

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Погорельский детский сад»**

Принята
На педагогическом совете
МБДОУ «Погорельский
детский сад»
Протокол № _____
От « ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю
Заведующая
МБДОУ «Погорельский
детский сад»
О. Б. Боева _____
Приказ № _____
От « ____ » _____ 20 ____ г.

**Основная
общеобразовательная программа
дошкольного образования**

Зубцовский район
2012 год

содержание программы.

Пояснительная записка	3
1 обязательная часть программы	
1.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	19
1.2. Принципы проектирования образовательного процесса	29
1.3. Содержание психолого- педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	34
1.3.1. Содержание образовательной области «Физическая культура»	34
1.3.2. Содержание образовательной области «Здоровье»	42
1.3.3. Содержание образовательной области «Безопасность»	49
1.3.4. Содержание образовательной области «Социализация»	54
1.3.5. Содержание образовательной области «Труд»	65
1.3.6. Содержание образовательной области «Познание»	31
1.3.7. Содержание образовательной области «Коммуникация»	71
1.3.8. Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»	97
1.3.9. Содержание образовательной области «Художественное творчество»	103
1.3.10. Содержание образовательной области «Музыка»	110
1.4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	118
1.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.....	159

Пояснительная записка.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Погорельский детский сад» является звеном муниципальной системы образования Зубцовского района Тверской области, обеспечивающее помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развитию индивидуальных способностей и необходимую коррекцию нарушений развития этих детей. МБДОУ «Погорельский детский сад» определяется его местом в муниципальной системе образования: это дошкольное образовательное учреждение, реализующее основную общеобразовательную программу дошкольного образования в разновозрастных группах общеразвивающей направленности.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой Учреждения, разрабатываемой им самостоятельно на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям её реализации.

Программа определяет цели и задачи деятельности образовательного учреждения, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста. Направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

На основе реализуемой образовательной программы, в Учреждении обеспечивается:

- формирование и развитие воспитанников;
- овладение навыками счета, подготовка к обучению грамоте, освоению письменных форм речи;
- формирование интереса к родному языку как важнейшему средству речевого общения;
- развитие познавательных и речевых способностей;
- формирование культуры, самостоятельности мышления и целостной картины мира;
- основ личной гигиены и здорового образа жизни.

Деятельность воспитанников в свободное от непосредственно образовательной деятельности время организуется с учетом особенностей состояния их здоровья и интересов, направлена на удовлетворение их потребностей, в том числе и физиологических (сон, питание, отдых, пребывание на свежем воздухе и др. познавательных, творческих, потребности в общении).

Основными средствами реализации предназначения МБДОУ «Погорельский детский сад» являются следующие:

МБДОУ осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией РФ, Гражданским кодексом РФ, Законом РФ «Об образовании», «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении», Законом об образовании в Тверской области,

Указами Президента РФ, Постановлениями Правительства РФ, нормативными актами Министерства образования и науки РФ, Администрации Тверской области, Министерства образования Тверской области, отделом образования Администрации Зубцовского района, локальными актами МБДОУ.

- устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Погорельский детский сад» Зубцовского района Тверской области (устав от 22 ноября 2011 № 1030, дата утверждения 23 ноября 2011 г.);
- лицензированная образовательная деятельность (лицензия серия РО, № 040934, регистрационный № 437 от 10 мая 2012 года, **Министерство образования** Тверской области);

Образовательная программа является моделью организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, включающая взаимосвязь основных направлений работы, видов деятельности детей, образовательных областей, форм образовательной деятельности.

Образовательная программа реализует воспитательно-образовательный процесс в разновозрастных группах детского сада с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей с целью предоставления воспитанникам возможности апробировать себя в разных видах детской деятельности: игровой, учебной, организаторской и трудовой.

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения является моделью организации образовательного процесса в ДОУ, включающая взаимосвязь основных направлений работы, видов деятельности детей, образовательных областей, форм образовательной деятельности.

Образовательная программа реализуется во всех разновозрастных группах детского сада. Воспитательно-образовательный процесс осуществляется с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Характеристика основных концептуальных подходов к разработке программы.

Образовательная программа:

- Учитывает потребности детского контингента.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Возрастные особенности детей дошкольного возраста

Возрастные особенности ребенка 3-4 года

В период от двух с половиной до трех с половиной лет ребенок переживает так называемый кризис **трех лет**. Его суть состоит в том, что ребенок начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Общаться с детьми, которые проходят кризис, трудно. Их поведение — непрерывная череда волеизъявлений «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Важно понимать, что чем строже вы будете вести себя с детьми, тем упрямее и несноснее они будут становиться. Не вступайте с детьми в конфронтацию. Нужно просто перехитрить их. Ребенок не хочет уходить с игровой площадки. Скажите ему: «Ты знаешь, что мы сейчас собираемся делать? Мы пойдем в группу и будем...» В то время как маленький упрямец поглощен разговором, вы уже дошли до подъезда. С детьми следует обращаться мягко, без физического принуждения.

Иногда взрослые считают своим долгом именно в этом возрасте требовать от детей послушания и покорности. Наиболее опасен случай, когда родители пробуют применять физические наказания, не понимая, что только усугубляют ситуацию. В присутствии наказывающих дети беспокойно съезживаются, а позже вымещают агрессию на товарищах по играм.

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть. Индивидуализм детей зачастую становится причиной обострения их взаимоотношений, поскольку каждый стремится настоять на своем. От взрослого в этот период требуется большое терпение. Показывайте детям способы разрешения конфликтов, позволяющие учитывать интересы обеих сторон. Учите детей договариваться. Когда вам будет особенно тяжело, вспоминайте, что период кризиса закончится, и они станут более миролюбивыми и покладистыми. Как и все остальные дети, ваши воспитанники подрастут и станут более благоразумными.

Другой источник конфликтов — все более сложные и обширные планы и намерения, которые возникают у каждого ребенка. Реализовать их в условиях группы, где обитают еще 15—20 столь же «самостоятельных граждан», нередко затруднительно, поскольку интересы детей сталкиваются. Кукла или машинка, которая нужна одному, в этот же момент может срочно понадобиться и другому, на уютный уголок для игры могут одновременно претендовать несколько детей и т. д. Социальный опыт малышей и их речевые возможности также ограничивают способность самостоятельно находить компромиссные решения и договариваться. В таких случаях помогайте детям найти выход из сложившейся ситуации с учетом интересов каждого.

Если дети любят своего воспитателя, то на его внимание, а участие в игре могут одновременно претендовать несколько дошкольников. Ревность может породить конфликт. Пробуйте объединить интересы всех своих воспитанников единым сюжетом так, чтобы каждый имел возможность не-продолжительного, но индивидуального контакта с вами по коду игры: например, вы по очереди кормите или лечите игрушки, которые приносят вам дети.

Как ни забавно звучит, но в этом возрасте возможны и конфликты из-за «расхождения во взглядах». Одна девочка считает, что мишка, наблюдающий в раздевалке за одеванием детей, может простудить голову от соприкосновения с холодным стеклом, и хочет убрать его в шкаф. Другая же настаивает на том, что он должен сидеть на своем месте и наблюдать за всеми детьми.

Трехлетний ребенок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать. В то же время он еще не готов выслушивать долгие рассказы о том, что он не может непосредственно воспринимать. Его мир — это мир «здесь и теперь». Он активно исследует и познает то, что непосредственно воспринимает и чем может практически манипулировать.

Дети обожают возиться с самыми разными конструкторами, хотя собрать какое-то изделие в соответствии с образцом еще не могут.

Ребенок начинает получать удовольствие от того, что он что-то умеет, гордится своими умениями. Поэтому, научившись клеить, он может просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь собственной умелостью. Интерес к средствам и способам практических действий создает в этом

возрасте уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах детей именно с трех лет начинали учить пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Не жалейте времени на совершенствование навыков самообслуживания. Если именно в этом возрасте вы научите детей правильно мыть руки и вытирать их, чистить зубы, полоскать рот после еды, складывать одежду в шкафу, они в дальнейшем будут педантично придерживаться заведенного порядка.

Дети с удовольствием будут упражняться во вновь освоенном способе действия, если вы попросите их показать вам, как надо это делать, попросите научить вас. Используйте этот прием для совершенствования тех навыков, которым вы обучаете детей.

Если в два года ребенок доволен любым результатом своей деятельности, то к трем годам он становится более критичным и более реально оценивает его. Рассматривая то, что у него получилось, и сопоставляя результат с образом цели, который теперь формируется более ясно еще до начала деятельности, он начинает стремиться к более совершенному результату. Ребенок уже может огорчиться, если у него не получается задуманное. Показывайте своим воспитанникам способы улучшить их работу.

Мышление детей старше трех лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребенка в данный момент.

Специально организованные занятия позволят формировать начальные математические представления детей о количестве, величине, признаках и свойствах предметов. В работе с детьми данного возраста важно помнить, что слушать рассказ педагога они могут в пределах 5 минут. Для того чтобы осваивать материал, дети должны практически действовать. Проводите коллективные и индивидуальные занятия. Используйте такие формы, как демонстрационные опыты, продуктивная деятельность с математическим или познавательным содержанием.

Обеспечивайте развивающую среду специальными дидактическими игрушками и пособиями, с которыми дети могут действовать как организованно, под руководством взрослого, так впоследствии и самостоятельно.

На четвертом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трехлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, легкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребенок еще не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности.

Малыш по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребенка (вспомните о кризисе трех лет) или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками.

Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребенок не только плачет, если он упал и ушибся, но и **бурно реагирует на неудачу в деятельности** — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

Возрастные особенности ребенка 4-5 лет

Четырехлетний ребенок часто задает вопрос «Почему?». Ему становятся интересны внутренние связи явлений, и прежде всего причинно-следственные отношения. Разумеется, его пониманию пока доступны лишь наиболее наглядные и несложные примеры таких зависимостей. Отвечая на вопрос ребенка, не пускайтесь в пространные и чрезмерно научные объяснения, постарайтесь сформулировать мысль как можно лаконичнее. Для четырехлетнего ребенка иногда достаточно просто рассказать о связи одного явления с другим. Объяснение всегда должно быть правильным с научной точки зрения и содержать достоверную информацию.

Дети пробуют строить и первые собственные умозаключения. Внимательно выслушивайте все рассуждения ребенка и не торопитесь вносить в них свои коррективы. В этом возрасте важна не правильность вывода, а поддержка самого стремления ребенка рассуждать и думать. Проявляйте серьезное уважение к его интеллектуальному труду. Шутки и насмешливый критический тон при обсуждении мыслей ребенка недопустимы.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений ребенок именно около четырех лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» и события. Именно в этом возрасте читайте и рассказывайте детям волшебные сказки.

Не спешите показывать иллюстрации, пусть каждый представит себе героя по-своему. Пусть работает воображение детей.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и программ (мультфильмов, спектаклей), поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передает опыт ребенка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

В сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребенка способности давать оценку собственным поступкам. Читайте детям сказки, в которых отчетливо выделены хорошие и плохие герои, их поступки.

Дети обожают переодеваться и наряжаться. Обеспечивайте их разнообразными длинными юбками, шальями, шляпками, перчатками, веерами, бусами и браслетами, а также плащами, накидками, игрушечным оружием и другими предметами для игр в волшебный мир. Некоторые дети с удовольствием представляют себя эстрадными артистами, изображают пение с микрофоном и танцуют. Оставьте время для таких занятий и давайте детям возможность слушать высокохудожественную музыку в аудиозаписи. Музыкальные занятия, как правило, не удовлетворяют этой потребности. Кроме того, они проходят не ежедневно.

В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Обеспечивайте в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать дома, укрытия, «пещерки» для игр детей.

Мышление ребенка после четырех лет постепенно становится речевым. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготеет к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру).

Ребенок активно осваивает операцию счета в пределах первого десятка.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам. Начинает развиваться знаково-символическая функция.

Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности, так и для самостоятельной организации детьми совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Заметно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей наряду с наблюдением и экспериментированием.

Уделяйте достаточно времени познавательным беседам с детьми. Начинайте читать им не только художественную, но и познавательную литературу. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребенок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, и т. п. Дети также с удовольствием слушают истории из жизни воспитателей или других людей.

Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребенка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

В данном возрасте у ребенка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Эта способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребенка способность в принципе воспринимать и сопереживать чувствам другого человека. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Эмоциональное состояние отрывается от состояния тела ребенка. Теперь главными источниками эмоций становятся жизненные ситуации, система взаимоотношений, в кото-

рую попадает человек. Это любовь и вражда, страх и помощь, справедливость и несправедливость.

Такая возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребенок. Возникает ролевой диалог.

Этот возраст подготавливает возникающую в пять лет способность осознавать и контролировать собственные эмоциональные состояния и реакции.

К четырем годам речь ребенка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждений.

Как мы уже отмечали, сверстник становится **интересен** как партнер по играм. Ребенок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчеркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите за тем, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не на виду у всей группы.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребенка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»).

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения. Совершайте прогулки за пределы детского сада. В теплое время года устраивайте маленькие походы и пикники. Расширяйте опыт ребенка за счет посильных экскурсий. Водите детей смотреть здания необычной архитектуры, памятники, красивые уголки природы. Выходите, если есть возможность, к реке или пруду, наблюдайте жизнь их обитателей.

Расширяйте представления детей о труде взрослых, проводя экскурсии и организуя общение с представителями разных профессий.

Создавая условия для радостного проживания детства, продумывайте иногда возможности развлечений для детей: приезд кукольного театра, прогулку в парк на аттракционы, посещение зоопарка или цирка и т. п.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характеру ребенка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребенка независимо от его проявлений. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

Возрастные особенности ребенка 5-6 лет

К пяти годам у ребенка появляется способность удерживать в сознании **цепочку взаимосвязанных событий**. Это позволяет ему выстраивать представления о росте и развитии в мире живой природы, о процессах изготовления какой-либо вещи, приготовления кулинарного блюда и т. п. Ребенок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить, как он был маленьким, задает об этом вопросы взрослым. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

Как мы видим, детей волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие их темы. Но это должно происходить в спокойной обстановке и индивидуально. **Выделяйте свободное время для того, чтобы выслушать каждого ребенка, поговорить с ним «о жизни», выяснить, какие проблемы волнуют его.**

Пятилетний возраст — возраст **идентификации ребенком себя со взрослыми того же пола**. Девочки относят себя к группе женщин, мальчики — мужчин. Это подходящий возраст для того, чтобы приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда: мальчик с удовольствием будет помогать папе в гараже или при вскапывании огорода, девочка — маме на кухне или в посадке и прополке. Отметим, что раньше дети после пяти лет нередко оставались следить за маленькими братьями и сестрами, заботились о них и рассматривались старшими уже как помощники по хозяйству. Если до этого возраста дети обоих полов ходили в одинаковых рубашках, то теперь мальчики надевали штаны с рубашкой, а девочки — сарафаны.

Мальчики особенно нуждаются в том, чтобы мамы и бабушки, а также женщины-педагоги видели в них опору, защитников и помощников. Девочки нуждаются во внимании и заботе, похвале со стороны отцов и дедушек, а также педагогов-мужчин.

Пятилетние дети влюбчивы, причем объектом влюбленности может стать человек любого возраста. Дети очень ранимы и чувствительны к иронии. Поэтому обращаться с их чувствами следует необычайно деликатно. Девочке может сильно понравиться друг ее отца или сосед-старшекласник. Испытываемые терзания, желание видеть объект симпатий, общаться с ним, обидчивость сравнимы с силой первой влюбленности у подростков. Вместе с влюбленностью приходит и ревность. Нередко мальчики начинают ревновать свою маму к отцу, а девочки наоборот. Это порождает агрессивные выпады, предложения о разводе родителей и т. п.

Если до сих пор ребенка интересовал преимущественно окружающий мир, то в пять лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетки обладают прекрасным чутьем на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил ее. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. До сих пор взрослый был безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В пять лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть взрослые фильмы, дети активно строят образ себя в будущем и модель своей взрослой жизни.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развернутый сюжет, протяженный во времени. Они могут развивать действие, играя в игру с продолжением в течение многих дней.

Пятилетний возраст является этапным и в том отношении, что у детей появляется произвольность как новое особое качество основных психических процессов — внимания, памяти. Теперь ребенок уже может принять и попытаться выполнить задачу запомнить, сосредоточиться. Его целесообразно начинать приобщать к занятиям, требующим произвольного движения: учить элементам разных танцев, спортивных игр, приобщать к конкретным видам спорта. Активно совершенствуется техника выполнения основных движений.

Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции.

В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребенка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых людей: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребенка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чье поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребенок уже успешно использует в практике, но пока нерелексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жеребий, считалка, очередность).

В это время происходит активное осмысление жизненных ценностей. Данный процесс протекает параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребенка и построения образа будущего.

Маленький ребенок хочет, когда вырастет, жить хорошо. Но что это значит в современном мире? Дети говорят, что, став взрослыми, они хотят быть президентом, директором банка, звездой шоу-бизнеса. На вопрос, что они будут делать, отвечают: ездить на большой красивой машине, жить в большом красивом доме, носить красивые платья... Двадцать лет тому назад на вопрос, кем они хотят быть, когда вырастут, дети перечисляли профессии парикмахера, космонавта, учителя, врача, ветеринара, пожарного и понимали, что они будут соответственно делать людям красивые прически, полетят в космос, будут учить детей, лечить людей или животных, тушить пожары.

Да и само представление о взрослости было неразрывно связано в сознании детей именно с работой. Как ребенок играл во взрослого? Надевал мамины туфли, подкрашивал губки, брал под мышку сумочку и... шел «на работу».

Таким образом, образ взрослого будущего у современного ребенка — это нередко образ сферы потребления, а не сферы деятельности. Это серьезная проблема, поскольку, как отмечал Э. Фромм в своей работе «Иметь или быть?», потребление принципиально неограниченно. В образе будущего отсутствует сфера самоактуализации (А. Маслоу) личности. Задача педагога — содействовать тому, чтобы ребенок снова и снова задумывался о том, что он хочет делать, в каких сферах человеческой деятельности собирается реализовать себя. Старший дошкольный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребенка. Одной из ее сторон является, формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Воспитание патриотических чувств и убеждений — важная цель работы с детьми данного возраста.

Нам представляется, что важнейшие векторы нравственного, духовного развития — это:

- ориентация на продуктивный и необходимый для других людей труд;
- ориентация на стабильную семейную жизнь;
- ясные представления о добре и зле, которые включают приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения жизни каждого существа, верности, доброты;
- уважение к старшим;
- уважение к культуре и истории своего народа и к своей стране.

В старшем дошкольном возрасте необходимо приложить значительные усилия к формированию у детей умения общаться и сотрудничать со сверстниками. Решение этой задачи предполагает создание разнообразных ситуаций совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий.

Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности **эмоциональной жизни** ребенка и **уходом ее с поверхности поведения в глубь его души**. Обретая способность контролировать свое поведение, ребенок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно **скрывать свои чувства от других**.

Поскольку сфера его интереса — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношения к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребенка. Теперь ребенок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которыми хочет дружить (или в которых влюблен), любит ли его на самом деле мама или папа, добра ли в действительности воспитательница и т. п. Дети могут испытывать чувство жалости и сострадания.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребенка появляются устойчивые **чувства и отношения**.

Как мы видим, на шестом году жизни внутренняя, душевная жизнь ребенка претерпела огромные изменения по сравнению с двухлетним возрастом. Теперь состояния организма не определяют полностью душевное состояние ребенка. Напротив, он **может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических**

трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся и владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребенка главная трудность — научиться подчинять свое поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не реагировать негативными эмоциями на ситуацию проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных на успех именно в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких **эмоциональных реакций ребенка на красоту** окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления. Многие исследователи склонны считать, что именно яркие картины, увиденные в детстве и запечатленные в сознании человека, создают эмоциональное, теплое переживание чувства Родины.

В старшей группе к концу года могут быть дети, уже достигшие шести с половиной лет — возраста, с которого ребенок может начинать обучение в школе. Решение о целесообразности перехода в школу или о продолжении образования в подготовительной к школе группе детского сада необходимо принимать в диалоге с семьей на основе изучения особенностей каждого ребенка — в частности, сформированное™ готовности к школе — индивидуально. Наблюдения показывают, что родители часто не способны адекватно оценить именно степень социальной зрелости своего ребенка: они полагают, что, если ребенок умеет считать и читать, его непременно надо как можно быстрее отдать в школу. При этом ребенок может быть неспособен сидеть на занятии, высказываться только по просьбе педагога, выполнять четко поставленную взрослым задачу, а не делать то, что захотелось ему самому, т. е. проявлять все особенности, нормальные и естественные именно для ребенка-дошкольника. Эта незрелость может стать источником проблем и неуспешности в школе, к чему, конечно, никто из родителей не стремится, но чего не может предвидеть. В таких случаях еще один год, проведенный в подготовительной к школе группе, предоставит то время, которое необходимо ребенку для взросления в естественном для него темпе. В то же время, если по каким-то причинам все дети (или значительное большинство) переходят из старшей группы в школу, педагогам необходимо решать все задачи, поставленные для данного возраста, за один год. Некоторые дети не достигнут полноты результата, но тем не менее важные предпосылки обучения в школе у них тоже будут сформированы при условии целенаправленной и систематической работы.

Нередко учреждение также может квалифицированно помочь в выборе профиля школы для каждого из своих воспитанников.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

Готовность к школе

Психологическая готовность к школе включает в себя следующие компоненты:

- **личностная готовность**

включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. Эта личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, учителям, самому себе. Готовым к школьному обучению является ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной, а возможностью получать новые знания. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы. К началу школьного обучения у ребенка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость, на фоне которой возможно развитие и протекание учебной деятельности.

- **интеллектуальная готовность**

предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Должно быть развито аналитическое мышление (умение выделить основные признаки, сходства и различия предметов, способность воспроизвести образец), произвольная память, владение разговорной речью, развитие тонкой моторики руки и зрительно-двигательная координация.

- **социально-психологическая готовность**

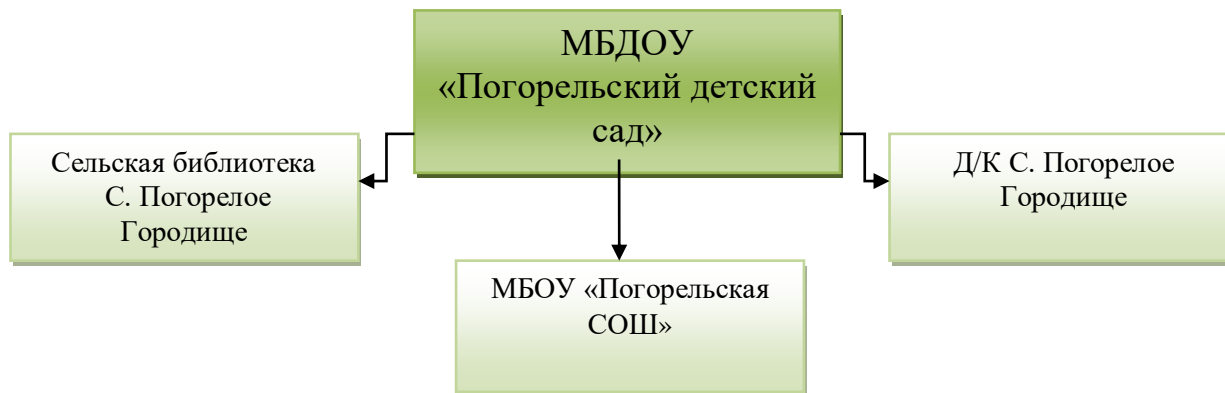
этот компонент готовности включает в себя формирование тех качеств, которые позволяют общаться с другими детьми, учителем. Ребенок должен уметь войти в детское общество, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

- Ориентирована на заказ родителей (законных представителей).

Педагогический коллектив дошкольного учреждения работает в тесном контакте с семьями воспитанников. Главная цель работы педагогов с семьей – психолого-педагогическое просвещение, оказание помощи в воспитании детей, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях. Интерес родителей (законных представителей) к воспитанию своих детей в детском саду, реализуется через результаты творчества детей, с возможностью реализовывать желание приобщиться к делам детского сада.

- Учитываются культурно-образовательные особенности территории.

Дошкольное учреждение открытая социальная система, сотрудничающая с различными организациями.



Особенности расположения района не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы МБДОУ Природа Зубцовского района (географические, климатические особенности).

Территория Тверской области Зубцовского района расположена в лесной зоне, в подзоне южной тайги, переходящей в смешанные широколиственно-хвойные леса. В растительном покрове области насчитывается более 1000 видов высших растений – это деревья, кустарники, кустарнички и травы. Так, например, на верховых болотах можно встретить такие тундровые растения, как карликовая березка, морошка, клюква, голубика. Из широколиственных лесов пришли: дуб, клен, вяз, липа, орешник-лещина, волчье лыко и их спутники – травы: медуница колокольчик широколистный, сныть, вороний глаз. Обитатели степей – клевер горный (белоголовка), лапчатка серебристая, лопух войлочный. Характерные представители хвойных лесов: ель, береза, осина, ольха, рябина, крушина, малина, брусника, черника, кислица, различные мхи, хвои, плауны и папоротники. Лесная растительность – важнейший компонент природы. Она оказывает решающее влияние на водный режим рек, особенно малых, защищает почву от эрозии, влияет на газовый состав атмосферы, очищает воздух, дает кров и пищу многим диким животным.

Основу современной фауны Тверской области составляют таежные виды, широко распространенные на территории: черный и трехпалый дятлы, глухарь, тетерев, рябчик, снегирь, клесты, белка-летяга, заяц-беляк, рысь, куница, лось бурый медведь и подавляющее большинство других животных. Ряд видов птиц, особенно хищных, стали малочисленны.

Решение задач по реализации и освоению содержания районного компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных областей:

- «Познание» (природа Зубцовского района, растительный и животный мир, культура и быт народов Тверской области);
- «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов Тверского края);
- «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Тверского края);

- « Физическая культура»(игры народов Тверского края). *Из программы развития*

- Учтены особенности деятельности педагогов МБДОУ, уровень их квалификации.

Воспитательно – образовательный процесс осуществляется педагогическим коллективом, в состав которого входят 3 воспитателя и музыкальный руководитель (внутренний совместитель) Обеспеченность педагогическими кадрами составляет 100 %.

педагоги, имеющие высшую квалификационную категорию нет

педагоги, имеющие первую квалификационную категорию – нет

педагоги, имеющие вторую квалификационную категорию – 1, что составляет 33%

педагоги, не имеющие квалификационной категории – 2, что составляет 66%

педагоги, прошедшие на соответствии – 2, что составляет 66%

педагоги, имеющие высшее профессиональное образование – нет

педагоги, имеющие среднее профессиональное образование – 1, что составляет 33%

Порядок комплектования МБДОУ

Контингент воспитанников МБДОУ формируется в соответствии с их возрастом и видом Учреждения.

Количество групп в Учреждении определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

Комплектование групп осуществляется по *разновозрастному принципу*.

В МБДОУ функционирует 2 разновозрастные группы: средняя разновозрастная группа для детей в возрасте от 3 до 5 лет и старшая разновозрастная группа для детей в возрасте от 5 до 7 лет

Максимальное количество мест _____ 30 _____

Максимальное количество детей по наполняемости групп в соответствии с действующими СанПиН - 30

Предельная наполняемость групп определяется Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении и действующими санитарными нормами, определяющими количество мест в группах МБДОУ, исходя из площади групповых комнат.

Характеристика групп по наполняемости и однородности возрастного состава

Группа	Возраст	Количество групп
Средняя разновозрастная	С 3 до 5 лет	1
Старшая разновозрастная	С 3 до 5 лет	1

Приоритетные направления деятельности ДОО по реализации образовательной программы

В Типовом положении о дошкольном образовательном учреждении (Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2011 года №2562 «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении») определено, что

- в группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой учреждения, разрабатываемой им самостоятельно на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации;

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации образовательной программы

Ведущие **цели программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, коррекции нарушений речевого развития.

Достижение целей обеспечивает решение следующих **задач**:

- охрана жизни и укрепление здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в развитии ребенка;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития ребенка;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Особенности осуществления образовательного процесса

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год и составляет не менее 80% времени, необходимого для реализации Примерной основной общеобразовательной программы.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогике, выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

- сочетание принципов научной обоснованности и практического применения;

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближено к разумному минимуму;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образовательного процесса;

- принцип интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования. Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает признание уникальности неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. Принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;

- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника

качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

- принцип системности. Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Адресность программы.

Программа адресована социальным заказчиком на образовательные услуги дошкольного образования в лице родителей или лиц их заменяющих, от лица Учредителя, осуществляющему управление и контроль Учреждения - отделу образования Администрации Зубцовского района, педагогам МБДОУ.

Предназначение.

Программа предназначена реализовывать научные современные требования к обеспечению качества дошкольного образования.

Обязательная часть

1.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня установлен ДОУ самостоятельно с учетом :

- времени пребывания детей в группе и соответствует режиму сокращенного дня (9-часового пребывания) с 8⁰⁰ до 17⁰⁰, 5-дневной недели.

- действующих СанПиН (санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, СанПиН 2.4.1.2660-10).

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5—6 часов, до 3-х лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1 года до 1,5 лет-* дневной сон организуют дважды, в первую и вторую половины дня, общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часов в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половины дня (по 8-10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 минут, в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной к школе (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей четвертого года жизни — не более 15 минут, для детей пятого года жизни — не более 20 минут, для детей шестого года жизни — не более 25 минут, а для детей седьмого года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной к школе - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического циклов должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Режим дня детей

Зимний период

Группа; Возраст детей	Разновозрастная группа 3-5 лет	Разновозрастная группа 5-7 лет
Режимный процесс		
Утренняя встреча	8.00-8.20	8.00-8.20
Утренняя разминка	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность	8.50-9.20	8.45-9.20
Непосредственно образовательная деятельность	9.20-10.10	9.20-10.30
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10-12.00	10.30-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, обед.	12.00 – 12.40	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40 -15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.00-15.20	15.00-15.20
Полдник.	15.20-15.30	15.20-15.30

Образовательная деятельность или другие специально организованные формы работы	15.30-15.50	15.35-16.00
Совместная, самостоятельная деятельность детей,	15.50-16.00	16.00-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16.00-17.00	16.10-17.00

Летний период

Режимный процесс	Группа; Возраст детей	Разновозрастная группа 3-5 лет	Разновозрастная группа 5-7 лет
Утренняя встреча (на свежем воздухе)		8.00-8.20	8.00-8.20
Утренняя разминка (на свежем воздухе)		8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак		8.30-8.50	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность подготовка к прогулке.		8.50-9.00	8.45-9.00
Прогулка. Образовательная деятельность на свежем воздухе		9.00-11.45	9.00-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, обед.		11.45-12.15	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.		12.15-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.		15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник.		15.30-15.40	15.30-15.40
Самостоятельная, игровая деятельность		15.40-16.10	15.40-16.10
Совместная, самостоятельная деятельность детей на свежем воздухе, уход домой.		16.10-17.00	16.10-17.00

В условиях смешанной группы происходит совпадение во времени разных процессов. Таким образом, в разновозрастной группе режим дня является единым для всех детей. Но с учетом возрастных потребностей и возможностей ребенка вносятся некоторые изменения в режимные процессы (деятельность бодрствования и сна, объем нагрузок).

Для детей смежных возрастов временные интервалы сдвигаются на 5-7 минут. Занятия в разновозрастной группе проводятся как в первую, так и во вторую половину дня. Используется дифференцированный подход в организации образовательной деятельности в соответствии с требованиями СанПиНа.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается с 9²⁰ часов. Продолжительность НОД соответствует старшему возрасту детей со скользящим уменьшением времени непосредственно организованной деятельности в соответствии с возрастом детей:

НОД при необходимости проводятся по подгруппам. В середине каждого НОД проводится физминутка. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее

высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями художественно – эстетической направленности (рисованию, лепка, аппликация). НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН включены три НОД по физической культуре: два проводятся в помещении групповой, одно - на свежем воздухе. В помещении групповой НОД при необходимости проводится с детьми по подгруппам, на свежем воздухе - со всей группой детей.

Организация питания детей

Питание в дошкольном учреждении организовано в соответствии с требованиями СанПиН.

Организация питания детей строится на следующих принципах:

- адекватная энергетическая ценность рациона, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры, различные классы углеводов;
- максимальное разнообразие рациона;
- высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;
- учет индивидуальных особенностей детей;
- проведение витаминотерапии в осеннее - зимний и весенний период;
- в детском саду имеется примерное перспективное меню, картотека блюд, где указаны раскладка, калорийность блюда, содержание в нем белков, жиров, углеводов.

группа	завтрак	обед	полдник
Средняя разновозрастная группа 3-5 лет	8.30-8.50	12.00 – 12.40	15.20-15.30
Старшая разновозрастная группа 5-7 лет	8.30-8.45	12.20 - 13.00	15.20-15.30

Примерный общий допустимый дневной объем образовательной нагрузки

1. Компоненты и содержание режима пребывания детей в ДОУ

Содержание присмотра и ухода	<i>Организация режимных процессов, в т.ч.:</i>	ежедневно	5 часов 15 минут
	• сон	ежедневно	120 минут
	• прогулка	2 раза в день	105 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2 раза в день	35 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	10 минут

	• прием пищи (завтрак, обед, полдник)	Ежедневно	45 минут
	1. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	в течение дня
	• в гигиенических процедурах		
	• в одевании, раздевании		
	• в приеме пищи		
	2. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)	ежедневно	в течение дня
	3. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)	ежедневно	15 минут

<u>Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 3 до 5 лет</u>		Регламент	Примерное распределение времени в день
Содержание образования	1. Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:	ежедневно	40 мин., в т.ч.
	• НОД	Ежедневно, 220 мин. в неделю, 880 мин. в месяц	2x20=40 мин. в день
	• утренняя гимнастика	ежедневно	10 минут
	• развлечения, праздник	1 раз в неделю	10 минут
Содержание образования	2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	2 часа 30 минут, в т.ч.:
	• игра	ежедневно	60 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	30 минут
	• предметно-практическая, исследовательская деятельность	ежедневно	20 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	20 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	15 минут
• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут	

Содержание присмотра и ухода	3. Организация режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	5 часов 05 минут,
	• сон	ежедневно	120 минут
	• прогулка	2 раза в день	115 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	В течение дня	30 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	10 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, полдник)	ежедневно	30 минут
	2. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	в течение дня
	• в гигиенических процедурах		
	• в одевании, раздевании		
	• в приеме пищи		
	3. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)	ежедневно	в течение дня
	3. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)	ежедневно	15 минут

	<u>Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 5 лет до 7 лет</u>	Регламент	Примерное распределение времени в день
содержание образования	1. Регламентированная деятельность (занятия и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:	Ежедневно/кол-во в неделю/месяц	60 минут, в т.ч.
	• НОД	Ежедневно. 420 мин. в неделю, 1680 минут в месяц	2 раза в день 30 минут – до 60 минут
	• Утренняя гимнастика	ежедневно	10 минут
	• Развлечение, праздник	1 раз в месяц	10 минут
Примечание. Используются интегрированные формы работы и виды деятельности. Длительность одного НОД до 30 минут. Предусматривается периодическая смена деятельности во время НОД. Проводятся НОД в игровой форме.			
содержание образования	2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	2 часа 15 минут, в т. ч.

	• игра	ежедневно	50 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	30 минут
	• предметно-практическая, обследовательская деятельность	ежедневно	20 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	20 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	10 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут

В сентябре и мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценки результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми начинается с 15 сентября

С 1 по 15 сентября – диагностика

С 1 ноября по 5 ноября – творческие каникулы

С 29 декабря по 10 января – новогодние каникулы

С 11 февраля по 15 февраля – неделя здоровья

С 6 марта по 10 марта – творческие каникулы

С 15 мая по 30 мая – диагностика.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется через учебный план.

РЕГЛАМЕНТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(УЧЕБНЫЙ ПЛАН)

Образовательная область	Образовательная деятельность на неделю	Средняя разновозрастная группа 3-5 лет До 20 минут	Старшая разновозрастная группа 5-7 лет До 30 минут
<i>Физическое развитие</i>			
Здоровье		рм	рм
Физическая культура	Физкультура	3/45-60	3/75-90
<i>Познавательно-речевое развитие</i>			
Познание	Познавательное развитие	2/30-40	2/50-60
Познание	Развитие элементарных математических представлений (ФЭМП)	1/15-20	1/25-30
Коммуникация	Развитие речи	1/15-20	2/50-60
Коммуникация	Подготовка к обучению грамоте	-	1/25-30
Чтение художественной	Чтение художественной	рм	рм

литературы	литературы		
Социально-личностное развитие			
Социализация	Игра	р.м	р.м
Труд	Конструирование и ручной труд	1 ч/н 15-20	1/25-30
Безопасность		р.м	р.м
Художественно-эстетическое развитие			
Художественное творчество	Рисование	1 ч/н 15-20	1/25-30
Художественное творчество	Лепка	1 ч/н 15-20	1 ч/н 25-30
Художественное творчество	Аппликация	1 ч/н 15-20	1 ч/н 25-30
Музыка	Музыка	2/30-40	2/50-60
ИТОГО: Кол в неделю/время в неделю (мин)		11 /165-220	14 /350-420

Ежедневный объем совместной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), который ежегодно утверждается заведующим.

Система образовательной работы с детьми

Сетка непосредственно образовательной деятельности детей средней разновозрастной группы

Дни недели	Образовательные области	Образовательная деятельность
Понедельник	Коммуникация Физическая культура	1. Развитие речи 9 ²⁰ -9 ⁴⁰ 2. Физическая культура 9 ⁵⁰ – 10 ¹⁰
Вторник	Познание Музыка	1. Познавательное развитие с 9 ²⁰ -9 ⁴⁰ 2. Музыка 9 ⁵⁰ – 10 ¹⁰
Среда	Познание Физическая культура Художественное творчество	1. (ФЭМП) Формирование элементарных математических представлений 9 ²⁰ -9 ⁴⁰ 2. Физическая культура (на улице) 9 ⁵⁰ – 10 ¹⁰ 3. Лепка/аппликация ч/н (II пол. дня) 15 ³⁰ – 15 ⁵⁰
Четверг	Познание Физическая культура	1. Познавательное развитие 9 ²⁰ -9 ⁴⁰ 2. Физическая культура 9 ⁵⁰ – 10 ¹⁰
Пятница	Музыка Труд	1. Музыка 9 ²⁰ -9 ⁴⁰ 2. Конструирование 9 ⁵⁰ – 10 ¹⁰

Перерыв между занятиями – 10 минут

Сетка непосредственно образовательной деятельности детей старшей разновозрастной группы

Дни недели	Образовательные области	Образовательная деятельность
Понедельник	Познание Художественное творчество Музыка	1. Познавательное развитие 9 ²⁰ -9 ⁵⁰ 2. Рисование 10 ⁰⁰ – 10 ³⁰ 3. Музыка (II пол. дня) 15 ³⁵ – 16 ⁰⁰
Вторник	Познание Коммуникация Физическая культура	3. (ФЭМП) Формирование элементарных математических представлений 9 ²⁰ -9 ⁵⁰ 2. Развитие речи 10 ⁰⁰ – 10 ³⁰ 3. Физическая культура (II пол. дня) 15 ³⁵ – 16 ⁰⁰
Среда	Коммуникация Физическая культура Художественное творчество	1. Обучение грамоте 9 ²⁰ -9 ⁵⁰ 2. Физическая культура (на улице) 10 ⁰⁰ – 10 ³⁰ 3. Лепка/аппликация ч/н (II пол. дня) 15 ³⁵ – 16 ⁰⁰
Четверг	Познание Физическая культура	1. Познавательное развитие с 9 ²⁰ -9 ⁵⁰ 2. Физическая культура 10 ⁰⁰ – 10 ³⁰
Пятница	Труд Коммуникация Музыка	1. Конструирование 9 ²⁰ -9 ⁵⁰ 2. Развитие речи 10 ⁰⁰ – 10 ³⁰ 3. Музыка (II пол. дня) 15 ³⁵ – 16 ⁰⁰

Перерыв между занятиями – 10 минут

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ И ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ В ДОУ

Двигательный режим

№ п/п	Виды деятельности	В течение дня		В течение месяца		
		средняя разновозрастная группа	старшая разновозрастная группа	средняя разновозрастная группа	старшая разновозрастная группа	
1.	Утренняя разминка	5-10 мин		ежедневно		
2	Динамические паузы во время перерыва между занятиями.	8-10 мин		ежедневно		
3	Физкультминутка	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания деятельности (3 мин)		Ежедневно, в зависимости от вида и содержания деятельности (3 мин)		
4	Физкультурные занятия.	По сетке занятий		12	12	12
5	Подвижные игры и физические упражнения на улице	Во время прогулок		Ежедневно утром и вечером		
6	Индивидуальная работа	До 20 мин		ежедневно		

	по развитию движений.		
7	Прогулки-походы в лес или парк.	-	1 раз
8	Разминка после дневного сна и самомассаж.	5-8	ежедневно
9	Самостоятельная двигательная деятельность.	Ежедневно индивидуально и подгруппами	
10	Физкультурный досуг.	-	1 раз 30-35 мин
11	Неделя здоровья (каникулы)	-	2 раза в год
12	Физкультурно-спортивные праздники	-	2 раза в год – 50-60 мин
13	Спортивные игры	1 раз	4 раза

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в МБДОУ предусматривает скольльзящую длительность времени в соответствии с возрастом детей .

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	В первую половину дня		Во вторую половину дня		Ответственные
		средняя разновозрастная группа	старшая разновозрастная группа	старшая разновозрастная группа	старшая разновозрастная группа	
1.	Утренняя разминка	+	+			Воспитатель,
2.	Пальчиковая гимнастика	+	+	+	+	Воспитатель,
3.	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	Воспитатель,
4.	Артикуляционная гимнастика	+	+	+	+	Воспитатель,
5.	«Дорожки здоровья»	+	+	+	+	Воспитатель,
6.	Подвижные и динамические игры	+	+	+	+	Воспитатель,
7.	Спортивные игры	+	+	+	+	Воспитатель,
8.	Умывание	+	+	+	+	Воспитатель
9.	Мытье рук	+	+	+	+	Воспитатель
10.	Игры с водой	+	+			Воспитатель
11.	Проветривание	+	+	+	+	Мл. воспитатель

	помещений					
12.	Прогулки на свежем воздухе	+	+	+	+	Воспитатель
13.	Развлечения, праздники, игры, забавы			1 раз в неделю	1 раз в неделю	Воспитатель, муз. руководитель
14.	Дни здоровья			1 раз в квартал	1 раз в квартал	Воспитатель, муз. руководитель

1.2. Принципы проектирования образовательного процесса

Структура образовательного процесса

Совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому:

Основные направления	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Образовательные области	«Физическая культура» «Здоровье»	«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	«Социализация» «Труд» «Безопасность»	«Художественное творчество» «Музыка»

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Ребенок – дошкольник «целостен», поэтому и формирование целостной картины мира как одной из главных задач психолого-педагогической работы в ДОУ осуществляется адекватными для него способами: не расчленением, не разделением на отдельные составляющие, а интегративно, то есть через взаимодействие, взаимопроникновение, «пронизывание» образовательных областей с осуществлением интеграции содержания и задач психолого-педагогической работы образовательных областей.

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно-образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность в семье;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми опора сделана на тезисы Н. А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие. Наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, является основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми, как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на формирование у дошкольников интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН

Структура образовательной деятельности в ДОУ строится с учетом комплексно-тематической модели образовательного процесса, выстроенная с учетом темы недели.

ТЕМЫ НЕДЕЛИ

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяцы	Недели	Темы
Сентябрь	1	«До свидания, лето» (диагностика)
	2	«Здравствуй, детский сад» (диагностика)
	3	«Кто заботится о детях в детском саду» «Много на свете хороших профессий» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	4	«Урожай собирай»
Октябрь	1	«У тебя мы осень, спросим» «Народные приметы» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Хлеб всему – голова»
	3	«Моя семья»
	4	«Мой родной город (село, деревня)» «Наша родина – Россия» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) каникулы
	2	«Аквариум» «Водные обитатели» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	3	«Царство растительного мира» «Этажи леса» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	4	«Царство животных» «Животные жарких стран и севера» <i>«Путешествие в прошлое Земли»</i> (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
Декабрь	1	«Зимушка - зима»
	2	«Птицы зимой»
	3	«Я – человек»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	Рожественские каникулы
	2	
	3	«Транспорт - путешественники»
	4	<i>«В гостях у сказки»</i>
Февраль	1	«Предметы вокруг нас» «Азбука безопасности» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Маленькие исследователи»
	3	Неделя здоровья «Здоровей-ка»
	4	«Праздник смелых людей»
Март	1	«Женский день»
	2	Творческие каникулы «В гостях у сказки»
	3	«Удивительное место на Земле»
	4	«Вода и воздух в жизни человека»
Апрель	1	«Весна шагает по планете»
	2	«Космические дали»
	3	«Знаки в нашей жизни» «ПДД» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	4	«Народная культура и традиции»
Май	1	«Детям об огне и пожаре». «Сохраним нашу планету» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«День победы»
	3	«Вот мы, какие стали большие» Диагностика
	4	«Вот мы, какие стали большие» Диагностика

ОФОРМЛЕНИЕ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ФОРМАМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой модели построения образовательного процесса; ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель. В основу организации образовательного содержания ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель, и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре, творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред – подбирает авторский, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка. Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, Игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события «смоделированные» воспитателем (исходя их развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

При определении структуры образовательного процесса за основу взяты положения концепции Л. С. Выгодского: «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка» и взгляды Д. Б. Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является, по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности» Модель образовательного процесса соответствует федеральным государственным требованиям к структуре общеобразовательной программе дошкольного образования.

месяцы	Темы недели	задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных		

				моментах		

Организация развивающей деятельности проводится с учетом инструктивно – методического письма Министерства образования РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организационных формах обучения» № 65/23-16 от 24. 03.2000 года , Санитарными правилами и нормами САН ПИН 2.4.1.2660 – 1

1.3.Содержание психолого- педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Содержание психолого- педагогической работы по освоению детьми образовательных областей по основным направлениям определяет:

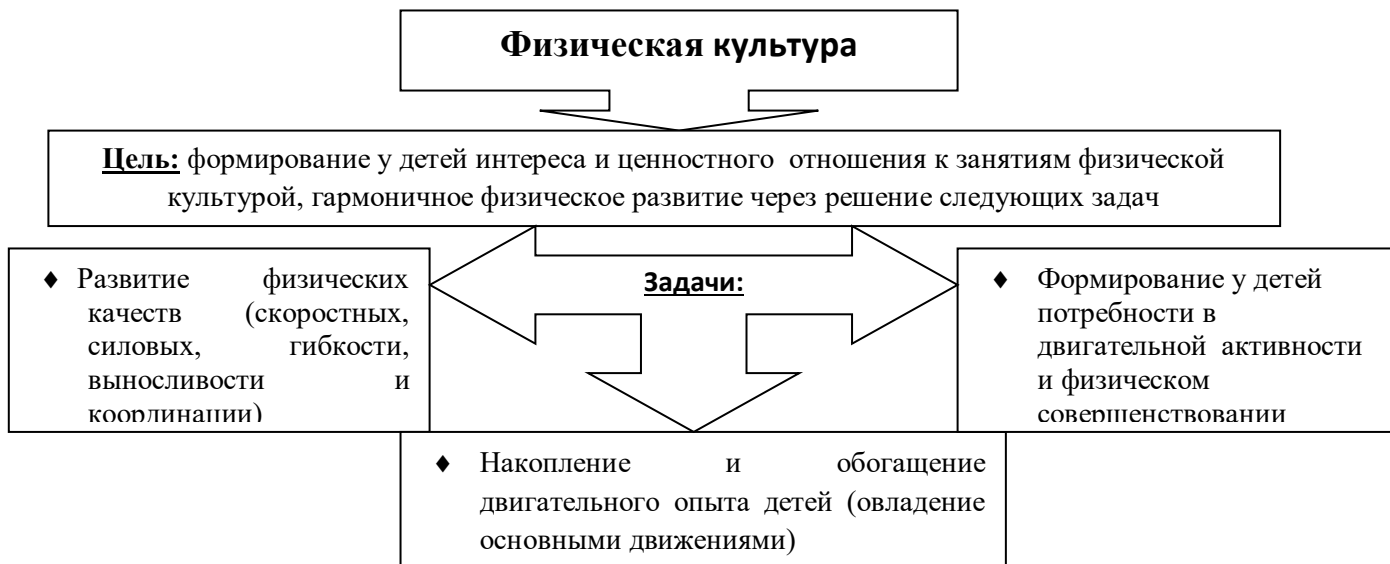
- Задачи по всем образовательным областям для каждой возрастной категории детей в соответствии с ФГТ и реализуемой примерной комплексной программой дошкольного образования.
- Возможные пути интеграции различных образовательных областей.
- Перечень программ, технологий, пособий, согласующихся с ФГТ и реализуемой примерной комплексной программой дошкольного образования, составленного на основе рекомендованного перечня и примерной программы.
- Отбор форм, приемов, организации образовательного процесса по каждой образовательной области. В раздел включены формы, приемы образовательной деятельности, реализуемые в ДОО с возможностью самостоятельного выбора воспитателем формы образовательной деятельности для включения в ежедневный календарный план.

Направление **«Физическое развитие детей»** раскрывает содержание психолого-педагогической работы по освоению следующих образовательных областей:

- Физическая культура
- Здоровье

1.3.1.Содержание образовательной области

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»



Образовательная область «Физическая культура» взаимодействует с образовательной областью «Здоровье», определяет направленность процессов реализации Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
1	Младший 3-4 года	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки (З). - Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку (М). - Создавать условия для игр с мячом.

2.	Средний 4-5 лет	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. - Совершенствовать умение держать равновесие. - Использовать общеразвивающие упражнения и вводить простейшие строевые упражнения. - Совершенствовать выполнение основных движений. - Организовывать совместную двигательную деятельность педагога с детьми так, чтобы она доставляла детям радость (С). - В соответствии с региональной спецификой вводить элементы сезонных видов спорта (П, Б). - Начать знакомить детей с элементами спортивных игр (П, Б). - Обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети. - Приобщать родителей к совместной с детьми двигательной деятельности - Приобщать к традиционным для региона видам спорта (ФК). - Вводить элементы сезонных видов спорта (П, ФК, Б). - Расширять репертуар и усложнять подвижные народные игры (ФК). - Дать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями (П). - Создавать условия для игр с мячом.
3.	Старший 5-7 лет	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. - По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием. - Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей. - По возможности ходить с детьми в кратковременные походы (П, Б). - Учить детей правильному выполнению основных движений. - Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр (П). - Развивать пластическую выразительность движений. - Учить элементам танцев (М). - Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны (П). - Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них. - Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. - Приобщать к традиционным для региона видам спорта (П).

			<ul style="list-style-type: none"> - Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр. - Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его. - Создавать условия для игр с мячом.
--	--	--	---

Решение задач образовательной области «Физическая культура» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Здоровье»	в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья
«Музыка»	развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей
«Познание»	в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение
«Социализация»	приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности
«Труд»	накопление опыта двигательной активности

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Перечень программ, технологий, пособий.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возрастная группа	Перечень используемых технологий, пособий
младший	• Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.С.Голубева, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева,

<p>возраст (3-4 года)</p>	<p>Л.Н.Комиссарова, Г.В.Кузнецова, Н.В.Полтавцева, Л.Е.Тимошук, Е.Г.Хайлова «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет» /методическое пособие для родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Москва «Просвещение» 2007г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Т.Н.Доронова, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Е.Г.Хайлова, Н.М.Шафран «Младшая группа: планирование работы с детьми» /перспективное и календарное планирование работы с детьми 3 – 4 лет с использованием игрушек/ Москва, Издательство дом «Воспитание дошкольника» 2008г • Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет/ Москва «Просвещение» 2007г. • В.А. Доскин, Л.А. Голубева «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры • М.А.Рунова «Радость в движении» М.Изд.дом «Воспитание дошкольника» 2004
<p>Средний возраст (4-5 лет)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Голубева Л.Г. Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника». - методическое пособие 2. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Как сохранить и укрепить здоровье ребенка» методическое пособие Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет/ Москва «Просвещение» 2007г. 3. В.Г. Фролов Г.П. Юрко «Физкультурные занятия на воздухе» М.»Просвещение»1983
<p>Старший возраст (5-6 лет)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Голубева Л.Г. Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника». методическое пособие 2. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Как сохранить и укрепить здоровье ребенка» методическое пособие 3. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет/ Москва «Просвещение» 2006г. 4. В.А. Доскин, Л.А. Голубева «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры 5. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Здоровье ребенка и его готовность к школе» пособие для педагогов и родителей М. «Просвещение» 2006

Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	<p>1. Голубева Л.Г. Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника». методическое пособие</p> <p>2. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Как сохранить и укрепить здоровье ребенка» методическое пособие</p> <p>3. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет/ Москва «Просвещение» 2006г.</p> <p>4. В.А. Доскин, Л.А. Голубева «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры</p> <p>5. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Здоровье ребенка и его готовность к школе» пособие для педагогов и родителей М. «Просвещение» 2006</p>
Перечень пособий	1. Мячи, кегли, обручи, скакалки, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, мат, кирпичики, «кузнечики», «таблетки», клюшки, шайбы,

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области

«Физическая культура»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-игровые -тематические - классические -тренирующие - на тренажерах -на улице -походы <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами -без предметов -сюжетные -имитационные <p>Игры с элементами спорта</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика -имитационные движения <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Совместные игры</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях</p>

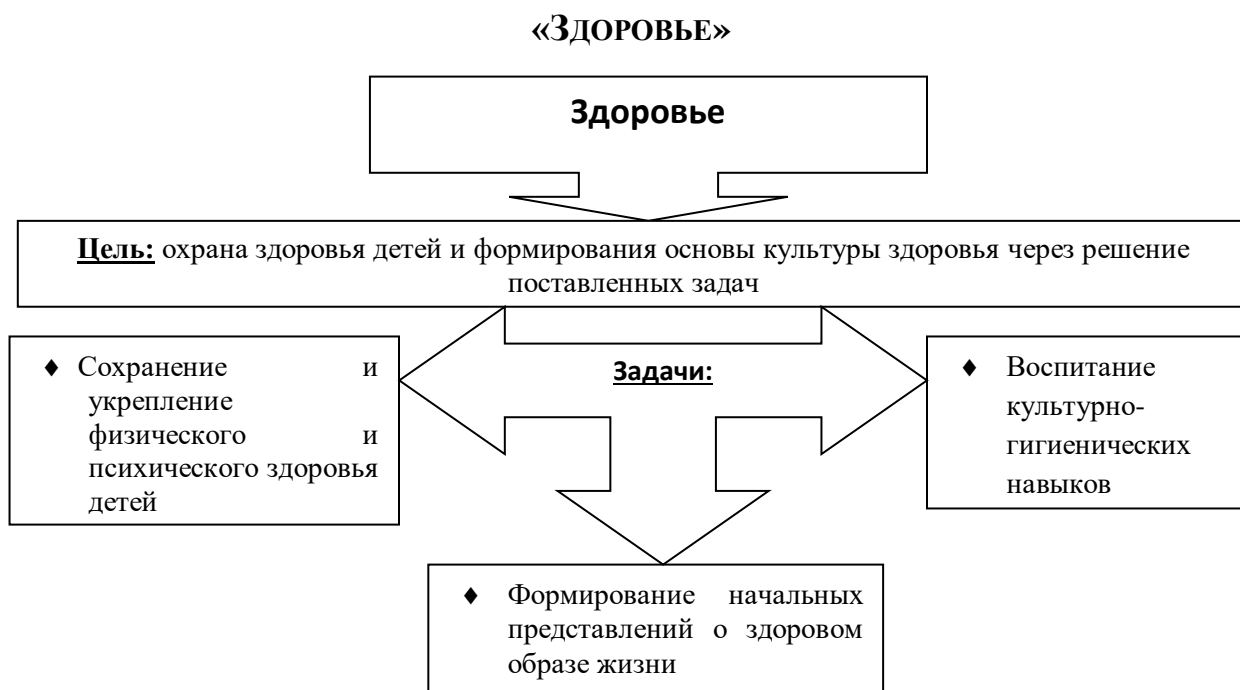
	<p>ситуации</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -корректирующие -классические -коррекционные 		
--	--	--	--

Использование различных форм двигательной деятельности в режиме дня детей

№ п\п	Формы	Время в режиме дня	Место проведения	Кто проводит	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Утро 10 мин.	группа	воспитатель муз. рук.	Ежедневно. В тёплое время года на открытом воздухе. Комплекс составляется на 1-2 недели. Продолжительность и дозировка варьируются в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Включены дыхательные упражнения.
2.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	2 раза в день на утренней и вечерней прогулке 25 мин.	площадка	Воспитатель	На прогулке используются 1 подвижная игры, 2 игровых задания – упражнения (закрепление основных движений). В дни физкультурного занятия игры проводятся утром по 8-10 мин, вечером 8-12 мин.
3.	Непосредственно образовательная деятельность по физической	3 раза в неделю 20-30 мин.	2 занятия - группа 1 - площадка	воспитатель	Занятия проводятся со всей группой. При необходимости по подгруппам.

	культуре				Продолжительность и содержание варьируются в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.
4.	Бодрящая гимнастика	После дневного сна 5-8 мин.	группа, спальня	воспитатель	Занятия проводятся со всей группой. Продолжительность и содержание варьируются в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.
5.	Самостоятельная двигательная деятельность в группе	Ежедневно 30 минут	группа	воспитатель	Под руководством воспитателя. Продолжительность и содержание варьируются в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.
6.	Физкультурный досуг	20-30 мин.	группа	воспитатель, муз. рук.	Проводится 1 –2 раза в месяц
7.	Физкультурный праздник	30 мин.	группа площадка	воспитатель, муз. рук.	Проводится 2-3 раза в год
8.	День здоровья		группа, площадка,	воспитатель, муз. рук.	Не реже одного раза в квартал, в этот день отменяются все занятия. Режим дня насыщен активной двигательной деятельностью детей, самостоятельными играми, музыкальными развлечениями
9.	Подвижные игры	30 мин	группа	воспитатель	Подвижные игры на развитие движений и физических качеств. Продолжительность и содержание варьируются в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

1.3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области



Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Профилактическая работа включает систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение его нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
1	Младший 3-4 года	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила (Б, З). - Предупреждать возникновение заболеваний, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка (З). - Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода). - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное

			<p>пребывание на свежем воздухе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества (Т). - Познакомить детей с ножом и вилкой и научить ими пользоваться (П, Б). - Завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда) (Б). - Завершить отработку основных культурно-гигиенических процедур (подготовка к приему пищи, подготовка ко сну).
2.	Средний 4-5 лет	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. - Создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности. - Предупреждать возникновение заболеваний, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка (П). - Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за ее поддержанием во время разных видов деятельности (ФК). - Предупреждать нарушения зрения (Б). - Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода) (П, Б). - Оберегать нервную систему ребенка от стрессов и перегрузок. - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. - Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества (Т, С). - Закреплять навыки культурного поведения за столом (П, Б, С). - Закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда) (П, Б). - Закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну. - Подкреплять личным примером педагога требования, предъявляемые ребенку. - Обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу, на чистоту помещений, предметов, одежды (Б, Т).
3.	Старший 5-7 лет	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. - Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия (ФК). - Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности. - Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода). - Избегать перегрузки организованными занятиями.

			<ul style="list-style-type: none"> - Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей. - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. - Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте (Б, Т). - Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания (Т).
--	--	--	--

Решение задач образовательной области «Здоровье» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Физическая культура»	развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как условия сохранения и укрепления здоровья детей
«Познание»	формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека
«Социализация»	формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«ЗДОРОВЬЕ»

Перечень программ, технологий, пособий.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризлик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
младший возраст	<ul style="list-style-type: none"> • Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.С.Голубева, Т.И.Гризлик, Т.И.Ерофеева, Л.Н.Комиссарова, Г.В.Кузнецова, Н.В.Полтавцева, Л.Е.Тимощук,

(3-4 года)	<p>Е.Г.Хайлова «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет» /методическое пособие для родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Москва «Просвещение» 2007г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Т.Н.Доронова, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Е.Г.Хайлова, Н.М.Шафран «Младшая группа: планирование работы с детьми» /перспективное и календарное планирование работы с детьми 3 – 4 лет с использованием игрушек/ Москва, Издательство дом «Воспитание дошкольника» 2008г • Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет/ Москва «Просвещение» 2007г. • В.А. Доскин, Л.А. Голубева «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры
Средняя группа (4-5 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Голубева Л.Г. Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника». - методическое пособие 2. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Как сохранить и укрепить здоровье ребенка» методическое пособие Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет/ Москва «Просвещение» 2007г. 3. В.А. Доскин, Л.А. Голубева «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры
Старший возраст (5-6 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Голубева Л.Г. Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника». методическое пособие 2. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Как сохранить и укрепить здоровье ребенка» методическое пособие 3. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет/ Москва «Просвещение» 2006г. 4. В.А. Доскин, Л.А. Голубева «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры 5. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Здоровье ребенка и его готовность к школе» пособие для педагогов и родителей М. «Просвещение» 2006
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Голубева Л.Г. Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника». методическое пособие 2. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Как сохранить и укрепить здоровье ребенка» методическое пособие 3. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет/ Москва «Просвещение» 2006г. 4. В.А. Доскин, Л.А. Голубева «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры 5. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Здоровье ребенка и его готовность к школе» пособие для педагогов и родителей М. «Просвещение» 2006 <p>Т.И. Гризик «Познаю мир»методические рекомендации –ВД-2004г.</p>

Перечень пособий	2. Коврики с пуговицами 3. Шипованные коврики 4. Ребристая доска 5. Физкультурное оборудование
------------------	---

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области.

«Здоровье»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснения. Показ. Дидактическая игра. Чтение художественных произведений. Личный пример. Иллюстративный материал. Досуг. Театрализованные игры.	Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений

Формы работы по воспитанию у детей основ здорового образа жизни

<i>мероприятия</i>	<i>Место в режиме</i>	<i>ответственные</i>	<i>Возраст</i>
Диагностика физического и психического развития	Сент. май	Воспитатель	Все возраста
Организация двигательной деятельности	ежедневно	Воспитатель	Все возраста
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю	Воспитатель.	Все возраста
Утренняя разминка	Ежедн.	Воспитатель	Все возраста
Физ. минутки	По мере необх	Воспитатель	Все возраста
Подвижные игры и физические	20 – 25 мин.	Воспитатель	Все возраста

упражнения на прогулке	Ежедн.		
Прогулки- походы в парк	1 раз в месяц	Воспитатель	ст.подг.возраст
Гимнастика после сна	Ежедн.	Воспитатель	Все возраста
Пальчиковая гимнастика	Ежедн.	Воспитатель	Все возраста
Дыхательная гимнастика	Ежедн.	Воспитатель	Все возраста
Воздушные ванны	Ежедн. после сна	Воспитатель	Все возраста
Закаливание водой (умывание, полоскание горла)	Ежедн.	Воспитатель	ст.подг.возраст
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	Воспитатель, муз. рук.	Все возраста
Спортивный праздник	1 раз в квартал	Воспитатель, муз. рук.	Все возраста
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедн.	Воспитатели	Все возраста
День здоровья	1 раз в кварт.	Воспитатель, муз. рук.	Все возраста
Неделя здоровья	2 раза в год	Воспитатель, муз. рук.	Все возраста
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи – участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях – подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дня здоровья и т.д.	По плану		Все возраста

Оздоровительная работа с детьми в режиме дня

приём детей на улице.	Возраст	Теплое время года.	35 мин.
Проветривание помещений	Все возраста	По графику	В соответствии с САН ПИН
Воздушные ванны	Все возраста	После сна	10, 15 мин.
Гимнастика после сна	Все возраста	После сна	7-10 мин.

Обширное умывание	Старший возраст	После сна	5-мин.
Сон без маек	Старший возраст	Сончас	1,5-2 часа
Ходьба босиком	Старший возраст	Летом, на прогулке, после сна	3-7 мин.
Полоскание рта и горла	Старший возраст	После приёма пищи	
Упражнения для профилактики плоскостопия, дых. гимнастика	Все возраста	Ежедневно	утром, на физк. зан., после сна, 3-5 мин
Упражнения на формирование правильной осанки	Все возраста		На физк. зан. 3-5 мин.
Прогулка	Все возраста	Весь год Прогулка не проводится при: температуре ниже 15 градусов и ветре более 15м\с (дети до 4 лет) С детьми 5-7 лет при температуре ниже 20 градусов и ветре более 15м\с	Не менее 4,5 часов в день (суммарно днем и вечером);

Направление **«Социально-личностное развитие»** раскрывает содержание психолого-педагогической работы по освоению следующих образовательных областей:

- Безопасность
- Социализация
- Труд

1.3.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «БЕЗОПАСНОСТЬ»



Обязательность включения области в состав Программы обусловлена:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.)\
- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов животных и др.)

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищённости) выступает необходимым условием полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира – необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Содержание раздела

№	Возраст	Раздел	Содержание
---	---------	--------	------------

	детей	программы	
1	Младший 3-4 года	Безопасность	- Начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена) (3, П) . - Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице (П, 3)
2.	Средний 4-5 лет	Безопасность	- Продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена) (3, П) . - Закреплять ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (Б) . - Расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице (П)
3.	Старший 5-7 лет	Безопасность	- Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте (Б, Т) . - Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания (Т) . - Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма (П, 3) . - Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. - Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий (П) . - Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь) (3) . - Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности (П)

Решение задач образовательной области "Безопасность" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе
----------------	--

	освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания
«Труд»	формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности
«Познание»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы
«Социализация»	формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания
«Здоровье»	формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека

Перечень программ, технологий и пособий

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год.

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
Младший возраст (3-4 года)	<ol style="list-style-type: none"> 3. Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.С.Голубева, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Л.Н.Комиссарова, Г.В.Кузнецова, Н.В.Полтавцева, Л.Е.Тимошук, Е.Г.Хайлова «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет» /методическое пособие для родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Москва «Просвещение» 2007г. 4. Т.Н.Доронова, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Е.Г.Хайлова, Н.М.Шафран «Младшая группа: планирование работы с детьми» /перспективное и календарное планирование работы с детьми 3 – 4 лет с использованием игрушек/ Москва, Издательство дом «Воспитание дошкольника» 2008г 5. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» -методическое пособие для воспитателей 6. Т.И. Гризик «Интересен мир вокруг» учебно-наглядное пособие для детей 3-4 лет М. «Просвещение» 2007
Средний возраст (4-5 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н.Н., Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» учебно – методическое пособие «Детство-пресс» 2002 2. Н.Н., Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» рабочая тетрадь для детей - 1.2.3,4 «Детство-пресс» 2009 - Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 4-5 лет» -методическое

	пособие для воспитателей
Старший возраст (5-6 лет)	1. Н.Н., Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» учебно – методическое пособие «Детство-пресс» 2002 2. Н.Н., Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» рабочая тетрадь для детей - 1.2.3,4 «Детство-пресс» 2009 3. Гризик Т.И. «Познаю мир» – методическое пособие. М. «Просвещение» 2003.
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	1. Н.Н., Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» учебно – методическое пособие «Детство-пресс» 2002 2. Н.Н., Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» рабочая тетрадь для детей - 1.2.3,4 «Детство-пресс» 2009 Гризик Т.И. «Познаю мир» – методическое пособие. М. «Просвещение» 2007.
Перечень пособий	. Плакаты: <ul style="list-style-type: none"> • по пожарной безопасности • по правилам дорожного движения

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Безопасность»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия. Экскурсии , наблюдения. Беседа. Чтение. Объяснение. Обучение. Напоминание. Упражнения. Рассказ. Ситуативный разговор. Творческое задание. Дидактическая игра. Проблемная ситуация. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Тренинги.	Обучение. Объяснение. Показ. Напоминание. Личный пример. Похвала. Тематический досуг. Упражнения. Тренинги. Игры. Рассматривание иллюстраций.	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные) Самообслуживание. Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность.	Беседа. Личный пример. Рассказ. Объяснение. Напоминание. Запреты. Похвала. Чтение произведений художественной литературы.

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Безопасность»

Совместная деятельность взрослого и детей		самостоятельная деятельность детей.	
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	
Групповые Подгрупповые Индивидуальные		Групповые Подгрупповые Индивидуальные	
3-4 лет	наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, сюжетные игры, дидактические игры	Индивидуальная работа при воспитании культурно-гигиенических навыков, Художественное слово при организации режимных моментов	Сюжетные и дидактические игры в развивающей среде
4-5 лет	Реализация раздела плана программы «Безопасность» в рамках деятельности праздников, развлечений, экскурсии — 1 раз в квартал	Индивидуальная работа по закреплению навыков и умений, использование игровых методов, наблюдения, беседы	Оформление в группе «Уголка безопасности» Сюжетные и дидактические игры в развивающей среде
5-6 лет	праздники, развлечения, беседы, чтение, экскурсии, встречи с интересными людьми., проекты	Индивидуальная работа по закреплению навыков и умений, использование игровых методов, наблюдения, беседы, реализация проектов, занятие	Оформление в группе «Уголка безопасности» Сюжетные, дидактические игры в развивающей среде, игры с правилами
6-7 лет	праздники -1 раз в квартал , развлечения, беседы, чтение, экскурсии — 1 раз в квартал, встречи с интересными людьми, проекты	Индивидуальная работа по закреплению навыков и умений, использование игровых методов, наблюдения, беседы, реализация проектов, занятие	Оформление в группе «Уголка безопасности» Сюжетные, дидактические игры в развивающей среде, игры с правилами

1.3.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»



Решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что такое хорошо и что такое плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. *Socialis* – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражаются окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни. Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские, и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Содержание раздела

№	Возраст	Раздел программы	Содержание
1	младший	Социализация	- Рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях (К).

	<p>возраст (3-4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей (К). - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. - Помогать ребенку находить способы реализации собственных поставленных целей. - Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости (Т, ХТ). - В разных формах работы терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе (З). - Не критиковать прямо результаты деятельности детей, а также их самих. - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - Ввести традицию коротко сообщать всей группе что-нибудь положительное о каждом ребенке (К). - Привлекать детей к поочередному выполнению коротких привлекательных заданий (Т). - Устанавливать вместе с детьми причины конфликтов; привлекать детей к поиску их решения (П, К). - Помогать детям при столкновении их интересов по поводу игрушек (К). - Осуждать проявления жестокости в отношении живых существ, вызывать сочувствие к жертвам (Б, П, К). - Организовывать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры «Хорошо или плохо делать так?», кукольного театра и др. (К, Ч). - Рассказывать каждому о том, каким он был маленьким и каким стал теперь (П, К). - Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались продукты. - Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу и любовь ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность при выявлении нужд и потребностей ребенка, помогать ему выйти из затруднительных и унижающих его достоинство ситуаций (изолировать его от других детей при смене грязного белья, подбодрить, успокоить); обеспечивать всем детям равные возможности при использовании игрушек, оборудования, материалов.
--	-------------------------------	---

			<ul style="list-style-type: none"> - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Выступать партнером и организовывать совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально и по подгруппам. - Поощрять самостоятельную познавательную деятельность детей, их стремление узнавать новое и прилагать к этому усилия. Начать формировать индивидуальность в сфере познавательных интересов и предпочтений (П, К). - Показывать пример бережного отношения к природе, к другим людям (Б, З). Мир человека: <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим людям (проигрывание «проблем» игрушек, связанных с житейскими ситуациями и поведенческими проблемами) (П, Б); - ввести традицию «исправляем — помогаем», проводить групповые мини-праздники с рукотворными предметами и материалами (мыльные пузыри, бумажные фантики и пр.) (Т, П). Мир природы: <ul style="list-style-type: none"> - вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними (наблюдения, экскурсии, прогулки) (П, К); - осуществлять уход за растениями (Т); - проводить мини-праздники с природным материалом (шишками, водой, снегом, песком и пр.) (П, ФК); - формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы (Б).
2.	Средний возраст (4-5 лет)	Социализация	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях (К). - Отмечать и публично поддерживать успехи детей (К). - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - Обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»). - Поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры (Ч, ФК). - Моделировать обобщенные ситуации таких поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости (Ч, К). - Иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга (К, П). - Обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем

			<p>детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями (П, К). - Побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них (К). - Эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия (К, П). - Внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях (К). - Чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи. - Вносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу (П, Ч, ХТ). - Использовать тематические коллекции, наборы в работе с детьми (П, К). - Способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей. - Создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции (П). - Организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада (П, К, ХТ). - Создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт (Т). - Побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления (ХТ, П). - Максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы (Ч, М). - Использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов (Ч, П). - Показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям.
3.	Старший возраст (5-7 лет)	Социализация	<ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей (П, К). - Формировать представление о добре и зле. - Способствовать гуманистической направленности поведения (Ч).

		<ul style="list-style-type: none"> - На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения (Ч, П). - Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле (Ч). - Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан. - Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки* - Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (поселок)», «мой край» (П). - Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы (ХТ, П). - Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее. - Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом (ХТ, М, П). - Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве (П). - Формировать ценность процветания и безопасности родины. Рассказывать о российской армии, истории подвига и побед (П). - Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам (П). - Давать представления о культу-ре, отличающейся от родной. Обращать внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур (П). - Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада: помощь малышам и их педагогам. - Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях. Отмечать и публично поддерживать успехи детей. - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать детей находить положительные черты в каждом члене группы (К). - Организовать опыт поочередного выполнения функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности (К). - Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей (К). - Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов (К). - Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил (К, Б). - Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы (К, П). - Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор. - Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя (К). - Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.) - Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. - Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка. - По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями. - Создавать условия для самостоятельной познавательной активности детей. - Систематически проводить познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», Праздник знаний) (П). - Создавать развивающую предметную среду. - Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.),
--	--	--

			<p>показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием (П, Ч).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле (Б, П). - Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека) (Т, П). - Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. - Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды (Т, Б).
--	--	--	--

Решение задач образовательной области "Социализация" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения
«Познание»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире
«Труд»	формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира
«Физическая культура»	развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правил

Перечень программ, технологий и пособий

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст детей	Перечень используемых технологий, пособий
Младший возраст (3-4 года)	4. Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.С.Голубева, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Л.Н.Комиссарова, Г.В.Кузнецова, Н.В.Полтавцева, Л.Е.Тимошук, Е.Г.Хайлова «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет» /методическое пособие для родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Москва «Просвещение» 2007г.

	<p>5. Т.Н.Доронова, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Е.Г.Хайлова, Н.М.Шафран «Младшая группа: планирование работы с детьми» /перспективное и календарное планирование работы с детьми 3 – 4 лет с использованием игрушек/ Москва, Издательство дом «Воспитание дошкольника» 2008г</p> <p>6. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Я, ты, мы» - учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений М. «Просвещение» 2004</p> <p>7. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Какой ты?» - пособие для детей младшего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005</p> <p>8. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» -методическое пособие для воспитателей</p>
Средний возраст (4-5 лет)	<p>1. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Я, ты, мы» - учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений М. «Просвещение» 2004</p> <p>2. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Что тебе нравится?» - пособие для детей среднего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005</p> <p>3. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Веселые, грустные» - пособие для детей среднего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005</p> <p>4. В.А. Недоспасова «Растем играя»-методическое пособие М.П. 2003</p> <p>5. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 4-5 лет» -методическое пособие для воспитателей</p>
Старший возраст (5-6 лет)	<p>1. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Я, ты, мы» - учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений М. «Просвещение» 2004</p> <p>2. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Веселые, грустные» - пособие для детей старшего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005</p> <p>3 О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «С кем ты дружишь?» - пособие для детей старшего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005</p> <p>4. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина « Мы все разные» - пособие для детей старшего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005</p> <p>1. Т.И. Гризик «Познаю мир» - методическое пособие для воспитателей</p> <p>2. В.А. Недоспасова «Растем играя»-методическое пособие М.П. 2003</p>
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	<p>Т.И. Гризик «Познаю мир» - методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет</p> <p>В.А. Недоспасова «Растем играя»-методическое пособие М.П. 2003</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области

«Социализация»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
---	------------------------------------	--------------------------------------

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Индивидуальные Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Занятия. Экскурсии. Наблюдения. Беседа. Чтение художественной литературы. Просмотр видеофильмов. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания. Объяснение. Упражнения. Рассматривание иллюстраций. Тренинги. Викторины. КВН. Моделирование	Индивидуальная работа. Обучение. Объяснение. Напоминание. Личный пример. Похвала. Наблюдения. Упражнения. Тренинги. Игры – подвижные, дидактические, творческие). Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Театрализованные постановки. Праздники и развлечения.	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание. Дежурство. Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками) Продуктивная деятельность. (совместно со сверстниками). Экспериментирование. Наблюдения.	Экскурсии, путешествия. Наблюдения. Чтение. Личный пример. Беседа. Объяснение.

Используемые виды игр: Сюжетно-ролевые, творческие игры, на бытовую тему, на производственные темы, игры-забавы, игры-развлечения, строительные, с природным материалом, театрализованные, игры с правилами, с предметами и игрушками, словесные дидактические, настольно-печатные, сюжетные, игры-фантазии.

Руководство играми детей

Обогащение детей знаниями, впечатлениями, представлениями.	Наблюдения; экскурсии (первичная, повторная, завершающая); встречи с людьми разных профессий; чтение художественной литературы; рассказ воспитателя; беседа-рассказ; составление детьми рассказов на определенные темы; индивидуальные беседы с детьми, этические беседы; инсценировки литературных произведений.
Методы, способствующие становлению и развитию гармонической деятельности	Участие воспитателя в игре: игра с одним ребенком, выполнение ведущей или второстепенной роли; предложения; напоминание; совет; подбор игрового материала; беседа –

	разговор по поводу замысла игры; поручения(по подбору игрового материала, по изготовлению игр –самоделок); вопросы; разъяснения; использование иллюстрированного материала; изготовление элементов костюмов, атрибутов, декораций; моделирование.
--	---

Обучение конструированию из строительного материала и обыгрывание построек	Совместное выполнение с детьми; рассматривание образца; показ приемов конструирования; использование схем, рисунков, фотографий, таблиц, моделей; использование тематических заданий; подбор материала для обыгрывания построек; обучение умению делать игрушки из бумаги, картона, природного и дополнительного материала.
Совместная деятельность взрослого и детей по освоению образовательной области «Социализация»	самостоятельная деятельность детей.

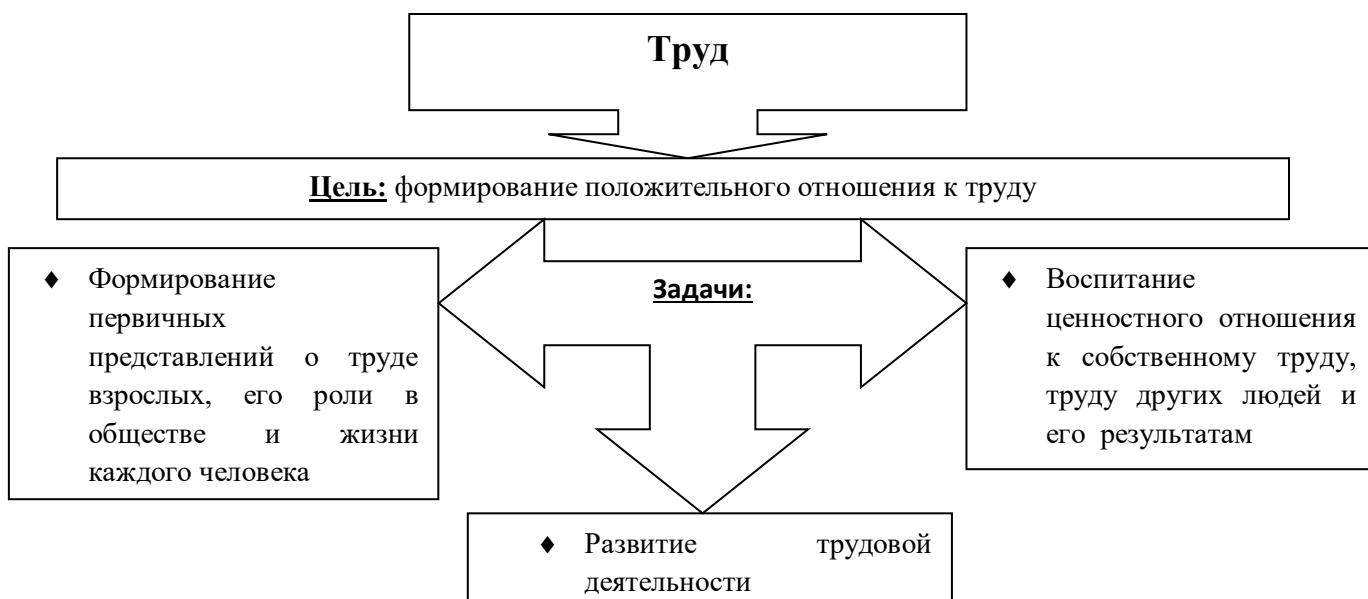
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (групповая, подгрупповая)		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	
3-4 лет	Реализация перспективного плана программы Я, ты, мы» через работу с дидактическими пособиями, Приход игрушек - персонажей с обыгрыванием нравственно - этических ситуаций; беседы, чтение художественной литературы, утро радостных встреч, традиции группы, мини-праздники	Индивидуальная работа, Художественное слово при организации режимных моментов Общение «глаза в глаза» с взрослым. Подарки – сюрпризы;	Сюжетные игры, создание развивающей среды с учетом гендерного подхода
4-5 лет	Реализация тематического плана программы Я, ты, мы», через Приход игрушек - персонажей с обыгрыванием нравственно - этических ситуаций; беседы, чтение художественной литературы, мини-праздники , игры-тренинги, концерты , соблюдение традиций-«Утро радостных встреч». Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения», «Сладкий час», , встречи с интересными людьми, создание коллекций, работа с дидактическими пособиями	Наблюдения, беседы, игры, художественное слово при организации режимных моментов, индивидуальная работа, деятельность у панно «Я пришел, здравствуйте», «Мое настроение»	Сюжетные игры, создание развивающей среды с учетом гендерного подхода, организация уголка краеведения

5-6 лет	Реализация тематического плана программы «Я, ты, мы» через .Традиции «Утро радостных встреч», Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения» подведение итогов дня, встречи с интересными людьми, создание тематических альбомов, тренинги, тематические беседы, реализация совместных проектов, Концерты, спектакли для малышей, Акции , создание коллекций	Наблюдения, беседы, игры, художественное слово при организации режимных моментов, Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения», «Сладкий час», индивидуальная работа	Сюжетные игры, создание развивающей среды с учетом гендерного подхода, организация уголка краеведения, государственная символика
6-7 лет	Традиции «Утро радостных встреч». Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения», «Сладкий час», встречи с интересными людьми, подведение итогов дня, создание тематических альбомов «Наши добрые дела», «Жизнь группы», тренинги взаимодействия, тематические беседы, создание совместных проектов -»Мой город» и т.д, Концерты, спектакли для малышей, Акции, создание коллекций,	Наблюдения, беседы, игры, художественное слово при организации режимных моментов, Традиции «Утро радостных встреч». Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения», индивидуальная работа	Сюжетные игры, создание развивающей среды с учетом гендерного подхода, организация уголка краеведения, государственная символика

3-4 года	беседы, чтение художественной литературы, утро радостных встреч, традиции	ежедневно
	Приход игрушек - персонажей с обыгрыванием нравственно - этических ситуаций; подарки-сюрпризы	еженедельно
	Работа с дидактическими пособиями, мини-праздники	По плану
4-5 лет	беседы, чтение художественной литературы, утро радостных встреч, соблюдение традиций- «Утро радостных встреч». Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения»,	ежедневно
	«Сладкий час», Приход игрушек - персонажей с обыгрыванием нравственно - этических ситуаций	еженедельно
	мини-праздники , игры-тренинги, концерты, встречи с интересными людьми, создание коллекций, работа с дидактическими пособиями	По плану
5-7 лет	Наблюдения, беседы, игры, художественное слово традиции «Утро	ежедневно

	радостных встреч», подведение итогов дня, Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения», тренинги взаимодействия,	
	«Сладкий час»	еженедельно
	создание тематических альбомов «Наши добрые дела», «Жизнь группы», тренинги взаимодействия, тематические беседы и т.д, Концерты, спектакли для малышей, Акции, создание коллекций, встречи с интересными людьми, работа с дидактическими пособиями	По плану

1.3.5.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ТРУД»



Общество, государство и семья остро осознает необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования, связанные со всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задач трудового воспитания, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре, социализации и формированию личности ребенка.

Реализация образовательной области «Труд»

Раздел/возрастная группа	3-4 года Количество часов в месяц	4-5 лет Количество часов в месяц	5-6 лет Количество часов в месяц	6-7 лет Количество часов в месяц
Самообслуживание	4 ч	3 ч 30 мин	1ч 30	1ч 30
Труд в природе, бытвой	-	3 ч 30 мин	3ч 30 мин	4ч
Художественный труд	-	1 занятие в неделю - 1ч 20 мин в месяц	1 занятие в неделю -1ч 40 мин в месяц	1 занятие в неделю- 2 часа в месяц
Итого в месяц	4	8ч 20 мин	6 ч 40 мин	7 ч 30 мин

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
1	Младший 3-4 года	Труд	<ul style="list-style-type: none"> - В процессе игры, на познавательных занятиях, экскурсиях по детскому саду расширять представления детей о целях человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.) - В продуктивных видах деятельности создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей, способствовать осознанию этих целей. - Предлагать детям задания и поручения, требующие выполнения нескольких последовательных действий. - Учить детей пользоваться различными орудиями в продуктивной деятельности (кистью, карандашом), в самообслуживании (есть ложкой, вилкой; пользоваться ножом для разламывания картофеля, котлеты; расческой, зубной щеткой и др.), в труде (веником, совком, лопаткой и др.) (ХТ, Т, Б, З). - От лица игрового персонажа высказывать пожелания по усовершенствованию результата работы ребенка, мотивируя просьбу потребностями этого персонажа (С). - Поощрять и создавать условия для успешной реализации желания ребенка создавать что-то для последующего использования в его игре, в быту, в подарок близким по его индивидуальному замыслу (С, ХТ). - Поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям, привлекательными орудиями труда (С, П, Б).
2.	Средний	Труд	- Создавать в группе ситуации совместного со взрослым

	4-5 лет		<p>посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждать детей к участию в труде, но всемерно отмечать значимость их усилий, помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда (С, К).</p> <p>- Учить выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.) (С, П).</p>
3.	Старший 5-7 лет	Труд	<p>- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) (С).</p>

Решение задач образовательной области "Труд" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых
«Познание»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части развития представлений о труде взрослых, детей
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности
«Социализация»	формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых
«Физическая культура»	развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд»

Перечень программ, технологий пособий.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
Младший	• Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.С.Голубева, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева,

возраст (3-4 года)	Л.Н.Комиссарова, Г.В.Кузнецова, Н.В.Полтавцева, Л.Е.Тимошук, Е.Г.Хайлова «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет» /методическое пособие для родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Москва «Просвещение» 2007г. <ul style="list-style-type: none"> • Т.Н.Доронова, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Е.Г.Хайлова, Н.М.Шафран «Младшая группа: планирование работы с детьми» /перспективное и календарное планирование работы с детьми 3 – 4 лет с использованием игрушек/ Москва, Издательство дом «Воспитание дошкольника» 2008г • Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» -методическое пособие для воспитателей • Т.И. Гризик «Интересен мир вокруг» учебно-наглядное пособие для детей 3-4 лет М. «Просвещение» 2007
Среднийвозраст (4-5 лет)	Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 4-5 лет» - методическое пособие для воспитателей Доронова Т.Н. «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» Методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2005
Старший возраст (5-6 лет)	. Гризик Т.И. «Познаю мир» – методическое пособие. М. «Просвещение» 2003. Доронова Т.Н. «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» Методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2005 В.М. Кошелев «Художественный и ручной труд в детском саду» книга для воспитателей и родителей М. «Просвещение» 2002
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	Гризик Т.И. «Познаю мир» – методическое пособие. М. «Просвещение» 2007. Доронова Т.Н. «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» Методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2005 В.М. Кошелев «Художественный и ручной труд в детском саду» книга для воспитателей и родителей М. «Просвещение» 2002
Перечень пособий	Ножницы, картон, клей, бумага, нож канцелярский, бисер, бросовый материал, ткань, нитки, иголки, грабли, лейки, метелки, совки, ведерки

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Труд»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
---	------------------------------------	--------------------------------------

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей: -к проявлению трудовых навыков; -оказанию помощи сверстникам и взрослым; -проявлению заботливого отношения к природе Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ. Объяснение. Обучение. Наблюдение. Напоминание.	Самообслуживание. Обучение. Напоминание. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнение. Объяснение. Наблюдение Поручения. Совместный труд. Чтение и рассматривание ситуаций о труде взрослых. Тематические праздники и развлечения. Просмотр видеофильмов и диафильмов. Продуктивная деятельность. Экскурсии.	Игры сюжетно-ролевые, дидактические. Совместный труд детей. Дежурство. Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность.	Беседа. Личный пример. Показ. Напоминание. Объяснение. Совместный труд детей и взрослых. Рассказ. Просмотр видеофильмов и диафильмов.

3-4 года	Самообслуживание наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, сюжетные игры, поручения,	ежедневно
	экскурсии	По плану
4-5 лет	наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, сюжетные игры, поручения, индивидуальная работа по закреплению навыков	ежедневно

	самообслуживания, труда в природе, хозяйственно -	
	Организованная деятельность по художественному труду	еженедел ьно
	экскурсии ,создание альбомов о профессиях,	По плану
5-7 лет	наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, Индивидуальная работа по закреплению навыков и умений, использование игровых методов, беседы, сюжетные игры, чтение художественной литературы, индивидуальные, подгрупповые поручения,	ежедневн о
	художественный и ручной труд, помощь детям младшего возраста	еженедел ьно
	Экскурсии, создание альбомов о профессиях, участие в создании развивающей среды, , посильный ремонт , проекты,	По плану

Направление **«Познавательно-речевое развитие»** раскрывает содержание психолого-педагогической работы по освоению следующих образовательных областей:

- Познание
- Коммуникация
- Чтение художественной литературы

1.3.6.Содержание образовательной области «Познание»



Основные направления психолого-педагогической работы в данной области образования дошкольников связано с развитием высших психических функций (восприятие, мышления, воображения, памяти, внимания и речи) познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

При реализации области «Познание» необходимо учитывать следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса;
- для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры, как дошкольного образовательного учреждения, так и группы детей дошкольного возраста.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
1	Младший 3-4 года	Познание	<p>Мир человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов) (Т, Б); - начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия) (Т); - в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела (З, С). <p>Мир природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности); - знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества (Т, Б). - Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности (от наблюдений до практической деятельности, детское экспериментирование, решение проблемных ситуаций, загадки-движения, разбор и комментирование путаниц); создавать каждому ребенку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы») (К, ФК). - Создавать и систематически пополнять развивающую среду в группе (иллюстрации, картинки, открытки с изображением животных и растений, копилки «Подарки осени (зимы, весны, лета)»; комнатные растения и т. п.), в детском саду и на его территории (комната природы, «зеленый детский сад»,

			<p>посадки на участке и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать представление о порядке следования чисел от 1 до 5, используя считалки, стишки (Ч). - Дать представление о количестве, различая группы в 1 — 2 — 3 предмета. - Учить сравнивать по количеству, используя обобщенные понятия «много — мало». - Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества. - На занятиях по формированию элементарных математических представлений с использованием продуктивной деятельности детей, в дидактических играх и в повседневных обучающих ситуациях учить понимать слова, выражающие контрастные качества (сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — темный и т. п.); выделять признаки и свойства предметов и называть их; выделять группу предметов, имеющих одинаковый признак (сенсорный); строить ряды по возрастанию и убыванию степени выраженности признака (К). - Проводить простейшие демонстрационные опыты для выяснения свойств предметов и материалов (Б)
2.	Средний 4-5 лет	Познание	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности. Активно использовать новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность). <p>Мир человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать целенаправленное знакомство детей с различной деятельностью человека: профессиональной; бытовой; отдыхом (хобби, развлечения). Организовывать встречи с людьми разных профессий, сделать традиционными встречи с интересными людьми, проводить экскурсии по детскому саду и за его пределами, создавать и постоянно пополнять альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др. (Т, С, К, ХТ); - начать знакомить и приобщать к правилам поведения (мерам предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) (Б, С); - закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и

		<p>функций); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов (Б).</p> <p>Мир природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года (Б); - обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями (З, Б); - продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и пр.) (Б). <p>Мир человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей (Б); - расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира (Т); - закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела: правая рука — направо; над головой — вверху и т. п.) (З). <p>Мир природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений); - показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; - знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе (Б). - Создавать условия для проявления познавательной активности детей. - Использовать в работе методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование). - Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребенком. - Дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихотворений и считалок. - Знакомить с числами первого десятка и цифрами. - Формировать интерес к математике, иллюстрируя
--	--	---

			<p>проявления числа как существенного признака в мире природы, явлениях окружающей действительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать представление о форме предмета, о геометрических фигурах. - Совершенствовать представление о цвете (ХТ). - Дифференцировать представления о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру. - Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества. - Совершенствовать умение выделять группу по заданному признаку. - Организовывать наблюдения, раскрывающие количественные и пространственные закономерности в природе.
3.	Старший 5-7 лет	Познание	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире. - Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через: знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика) (Б, С); - закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); - формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; - формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части су-ток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.); - планирование своей деятельности и жизни; - показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь (С). - Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со страна-ми и народами) (С). - Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.) (Б, К).

		<p>Мир человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов) (Т); - продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. - Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми)* (З, Б). <p>Мир природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях; - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы; - на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире* (Б); - подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие; - показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека (Б, Т). - Корректировать содержание познавательного развития на региональном уровне. - Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности (С). - Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения (К). - Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы. - Физическая карта мира (демонстрационная) и глобус; телевизор и видеотехника для просмотра познавательных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная литература; настольные
--	--	---

		<p>игры с познавательным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фотографий и рисунков детей), календари жизни группы; познавательная игротека.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. - Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число. - Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения. - Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования результата измерения. - Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы). - Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение. - Учить понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10. - Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10. - Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу. - Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации). - Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка. - Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно». - Учить сравнивать предметы по раз-меру (обобщенно; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно». - Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10. - Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования (ХТ). - Дать представление о размене существующих в обращении монет*. - Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия). - Знакомить со знаками действий сложения и вычитания. - Знакомить детей с понятием «задача»*. - Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных: обобщенные (длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тонкий — толстый), а также степеней сравнения прилагательных (длинный — длиннее — самый длинный; тонкий — тонкие — самый тонкий и т. д.) (К). - Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру*. - Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков (К). - Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — влево). - Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке* (К). - Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности*. - Закреплять представление о годичном цикле смены времен года, их характерных признаках*. Знакомить детей с календарем*. - Поддерживать математическую любознательность, рассказывать детям о великих математиках древности*. - Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Использовать художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) для иллюстрации математических понятий (Ч). - Обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой. - Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрять желание посчитать, решить задачу. - Регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объемному конструированию из геометрических форм. - Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки. - Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры. - Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства. - Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.) (К). - Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребенком признакам (разбиение исходного множества на два и три подмножества)*. - Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданному перечислению его признаков*. - Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация). - Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании*. - Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения* (К). - Обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки). - Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий (К). - Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения,
--	--	--

		<p>знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.)* (Б).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр. - Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для чего они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты* (ХТ). - Создавать условия для разворачивания самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игры: выделить время в распорядке дня; обеспечить игровым материалом; играть с детьми. - Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй (К). - Использовать информативные рассказы и чтение художественной литературы без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью развития способности представить то, о чем дети слышат (Ч). - Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению (ХТ). - Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления (ХТ). - При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине (ХТ, К). - Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине (К). - Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения.
--	--	--

Решение задач образовательной области "Познание" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми
----------------	--

«Чтение художественной литературы»	решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы – формирования целостной картины мира
«Здоровье»	расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни
«Социализация»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире
«Труд»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности
«Безопасность»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы
«Музыка»	расширение кругозора в части музыкального искусства
«Художественное творчество»	расширение кругозора в части изобразительного искусства

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«ПОЗНАНИЕ»

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возрастная группа	Перечень используемых технологий, пособий
Младший возраст (3-4 года)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.С.Голубева, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Л.Н.Комиссарова, Г.В.Кузнецова, Н.В.Полтавцева, Л.Е.Тимошук, Е.Г.Хайлова «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет» /методическое пособие для родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Москва «Просвещение» 2007г. 2. Т.Н.Доронова, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Е.Г.Хайлова, Н.М.Шафран «Младшая группа: планирование работы с детьми» /перспективное и календарное планирование работы с детьми 3 – 4 лет с использованием игрушек/ Москва, Издательство дом «Воспитание дошкольника» 2008г 3. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 3-4 лет» -методическое пособие для воспитателей 4. Ерофеева Т.И. «Дошкольник изучает математику» - методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет М. «Просвещение» 2007

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Т.И. Ерофеева «В кругу друзей математики» - тетрадь для индивидуальной работы с детьми 3-4 лет М. «Просвещение» 2005 6. Т.И. Ерофеева «Дневник математических достижений» - пособие по обследованию и развитию математических представлений у дошкольников М. «Просвещение» 2006 7. Т.И. Ерофеева «Математические сказки» - пособие для детей 3-4 лет М. «Просвещение» 2008 8. Т.И. Гризик «Интересен мир вокруг» - учебно-наглядное пособие М.П. 2008 9. Т.Н. Доронова, С.Г. Доронов Дидактические материалы для занятий и игр с детьми 3-4 лет 10. Т.И. Ерофеева «Дневник математических достижений» - пособие по обследованию и развитию математических представлений у дошкольников М. «Просвещение» 2006
Средний возраст (4-5 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 4-5 лет» - методическое пособие для воспитателей 2. Ерофеева Т.И. «Дошкольник изучает математику» - методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет М. «Просвещение» 2006 3. Т.И. Ерофеева «В кругу друзей математики» - тетрадь для индивидуальной работы с детьми 4-5 лет М. «Просвещение» 2005 4. Т.И. Ерофеева «Дневник математических достижений» - пособие по обследованию и развитию математических представлений у дошкольников М. «Просвещение» 2006 5. «Математические сказки» - пособие для детей 4-5 лет –М.П.2008
Старший возраст (5-6 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.И. Гризик «Познаю мир» - методическое пособие для воспитателей 2. Ерофеева Т.И. «Дошкольник изучает математику» - методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет М. «Просвещение» 2006 3. Т.И. Ерофеева «В кругу друзей математики» - тетрадь для индивидуальной работы с детьми 5-6 лет М. «Просвещение» 2005 4. Т.И. Ерофеева «Дневник математических достижений» - пособие по обследованию и развитию математических представлений у дошкольников М. «Просвещение» 2006 5. Т.И. Ерофеева «Знакомимся с математикой» - пособие для детей старшего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005 6. Т.И. Ерофеева, «Математические сказки» - пособие для детей 5-6 лет – М.П.2008
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.И. Гризик «Познаю мир» - методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет 2. Т.И. Ерофеева, «Математические сказки» - пособие для детей 6-7 лет –М.П.2008 3. Т.И. Ерофеева «В кругу друзей математики» - тетрадь для индивидуальной работы с детьми 6-7 лет М. «Просвещение» 2005 4. Т.И. Ерофеева «Дневник математических достижений» - пособие по обследованию и развитию математических представлений у дошкольников М. «Просвещение» 2006 5. Т.И. Ерофеева «Знакомимся с математикой» - пособие для детей старшего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005

Перечень пособий	Макеты, Плакаты
------------------	--------------------

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познание»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность				
Формы организации детей				
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	
Показ. Экскурсии, наблюдения. Беседа. Занятия. Опыты, экспериментирование. Обучение в специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты. Игровые упражнения. Игры – дидактические, подвижные. Проектная деятельность. Продуктивная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации.	Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Развивающие игры. Игра-экспериментирование. Проблемные ситуации. Игровые упражнения. Рассматривание чертежей и схем. Моделирование. Коллекционирование. Проекты. Интеллектуальные игры. Тематическая прогулка. Конкурсы. КВН. Трудовая деятельность. Мини-музеи.	Игры развивающие, подвижные, со строительным материалом. Игры со строительным материалом. Игры – экспериментирования. Игры с использованием автодидактических материалов. Моделирование. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую. Опыты. Труд в уголке природы. Продуктивная деятельность.	Беседа. Коллекционирование. Просмотр видеofilьмов. Прогулки. Домашнее экспериментирование. Уход за животными и растениями. Совместное конструктивное творчество. Коллекционирование. Интеллектуальные игры.	

3-4 года	наблюдение, чтение художественной литературы, сюжетные, дидактические, сенсорные игры, игры с водой и песком.	ежедневно
	истории игрушек, познавательные забавы, познавательные сказки, математическая игротека, непосредственно образовательная деятельность	еженедельно
	экскурсии, тематические праздники, развлечения, дидактические альбомы, Математические праздники	По плану
4-5 лет	беседы, чтение художественной литературы, познавательные традиции, работа с календарем Погода, индивидуальная работа	ежедневно
	экскурсии, создание дидактических альбомов, познавательная игротека, Сундучок интересов, Праздники, создание коллекций, макетов, познавательные досуги, выставки, «Рассказы наших гостей», непосредственно образовательная деятельность – еженедельно	По плану
5-7 лет	наблюдение, беседы, индивидуальная работа, наблюдение, чтение художественной литературы, сюжетные игры, работа с портретом месяца,	ежедневно
	Математическая игротека, познавательные сказки, экскурсии, создание дидактических альбомов, непосредственно образовательная деятельность	еженедельно
	полочка умных книг, реализация проектов, встречи с интересными людьми, создание макетов, коллекций, познавательные досуги, групповые праздники	По плану

1.3.7.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «КОММУНИКАЦИЯ»



Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов деятельности (игры, труда, продуктивной деятельности и др.) так и самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяют включать в них сначала элементы а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов)

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей)

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
1	Младший 3-4 года	Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней (П). - Знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.) (П). - Расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных) (Т, П, ФК). - Упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных) (П, К). - Развивать речевой слух. - Упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; вызывать, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных) (З). - Использовать артикуляционную гимнастику, дидактические игры и упражнения. - Вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений (С, Ч). - Упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже; упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (<i>у, в, под, с, из, к, за, на</i>) (П). - Упражнять в употреблении имен существительных в единственном и множественном числе. - Закреплять умение называть животных и их детенышей в единственном и множественном числе (<i>волк — волчонок — волчата</i>) (П). - Учить распространять предложения за счет однородных членов предложения. - Продолжать развивать диалогическую речь как средство коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы). - Создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками-ми и взрослыми (С). - Закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство) (С). - Упражнять в воспроизведении простых коротких текстов повествовательного типа с помощью воспитателя, с

			<p>использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо) (Ч, С).</p> <p>- Упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность: <i>На полке стоит машина... (кукла, зайчик, книга и пр.); В лесу на полянке зайчик сидел... (прыгал, бегал, слушал и пр.).</i></p>
2.	Средний 4-5 лет	Коммуникация	<p>-Расширять и активизировать словарный запас во всех видах детской деятельности.</p> <p>- Продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями (П).</p> <p>- Учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними.</p> <p>- Вводить в словарь детей и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.)</p> <p>- Привлекать внимание детей к новым словам. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов).</p> <p>- Обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы).</p> <p>- Упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имен существительных во множественном числе.</p> <p>- Упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, над, под, за, из-за, из-под, около, между и т. п.).</p> <p>- Формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тонкие, более тонкий, самый тонкий).</p> <p>- Учить согласовывать существительные с прилагательными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы); пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте).</p> <p>- Упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный).</p> <p>- Упражнять в составлении и распространении простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых.</p> <p>- Способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Развивать фонематический слух. - Закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твердых и мягких). Отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание (З). - Упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова). - Упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности (ХТ, Ч). - Формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении, в ролевых диалогах) (С). - Упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы (С). - Закреплять навыки речевого этикета (С). - Готовить детей к осознанному использованию монологических типов речи (повествования и описания). - В описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.) - В повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках (Ч). - Упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.) (Ч).
3.	Старший 5-7 лет	Коммуникация	<p>Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях (П).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный). - Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей: <ul style="list-style-type: none"> - со значением слова (например, через его определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и пр.); - с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и пр.); - с синонимами (выраженными все-ми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться);

		<ul style="list-style-type: none"> - с многозначностью слов (выраженной существительными и глаголами: гребень (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребенка, малыша); хвост (лисы, самолета, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); идти (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); играть (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице). - Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, все в руках горит и пр.) (Ч). - Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике. - Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами. - Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего). - Практически освоить некоторые способы словообразования. - Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных). - Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и пр.) (П). - Развивать речевой слух: фонематический и фонетический. - Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр. Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твердых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л'].
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные*, мягкие — твердые). - Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение. - Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах. - Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах). - Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям. - Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр. (Ч, М, С). - Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих. - Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция) (С). - Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным) (С). - Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада) (С). - Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ) (П, С). - Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми (С). - Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) (С, Ч). - Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). <p style="text-align: center;">Формировать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик; - видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи
--	--	---

		<p>групп характеристик в простых описаниях);</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная литература, дидактические игры и задания и пр.) (ХТ, Ч). <p>Формировать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия) (Ч); - давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); - выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка); - воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований (Ч); - составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста. - Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. - Использовать пересказ произведений (как средство): - для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных текстов); - для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.) (Ч) - Сформировать правильный захват орудия письма (щепоть) (ХТ, Т). - Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения типа «Посолим суп» и пр. (ХТ). - Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. - Использовать игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. (ХТ). - Развивать мелкую моторику рук. - Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практические работы с
--	--	---

		<p>бумажными комками и шариками и пр. (ХТ).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди). (З, ФК, П). - Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив. - Формировать ориентировку на листе бумаги. - Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка». - Развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости (М, ХТ, ФК). - Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, кружочков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмические рисунки в движениях и действиях (М, ФК, ХТ). - Рисовать бордюры в сетках (по образцам, самостоятельные работы детей). - Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета). - Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.). - Учить анализировать изображения простых предметов (что это? Из каких элементов состоит? Сколько элементов? Все ли элементы одинаковые?), заданных с помощью линии или геометрических фигур (П). - Подготовка к обучению чтению реализуется в рамках развития устной речи. - Содержание и границы процесса обучения чтению определяются на региональном уровне.
--	--	---

Решение задач образовательной области "Коммуникация" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи
----------------	---

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«КОММУНИКАЦИЯ»

Перечень программ, технологий и пособий.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
Младший возраст (3-4 года)	<ol style="list-style-type: none">1. Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.С.Голубева, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Л.Н.Комиссарова, Г.В.Кузнецова, Н.В.Полтавцева, Л.Е.Тимощук, Е.Г.Хайлова «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет» /методическое пособие для родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Москва «Просвещение» 2007г.2. Т.Н.Доронова, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Е.Г.Хайлова, Н.М.Шафран «Младшая группа: планирование работы с детьми» /перспективное и календарное планирование работы с детьми 3 – 4 лет с использованием игрушек/ Москва, Издательство дом «Воспитание дошкольника» 2008г3. Т.И. Гризик «Назови и расскажи» - пособие по развитию словаря детей 3-4 лет -часть 1,2 М. «Просвещение» 20074. Т.И. Гризик «Интересен мир вокруг» -учебно-наглядное пособие М.П. 20085. Т.Н. Доронова, С.Г. Доронов Дидактические материалы для занятий и игр с детьми 3-4 лет6. Гризик Т.И. Расскажи, что где находится. Пособие для детей 3-5 лет. «Росмэн-Пресс» 2004
Средний возраст (4-5 лет)	<ol style="list-style-type: none">1. Т.И. Гризик Л.Е. Тимощук «Развитие речи детей 4-5 лет»; М. «Просвещение» 2007–методическое пособие для воспитателей2. Т.И. Гризик Л.Е. Тимощук «Маленький волшебник» - пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 4-5 лет М. «Просвещение» 20063. Т.И. Гризик «В мире слов» - пособие по изучению и развитию словаря детей 4-5 лет М. «Просвещение» 20064. Т.И Гризик «Поиграем и узнаем» - пособие по изучению и развитию

	<p>речевого слуха детей дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005</p> <p>5. Гризик Т.И. Расскажи, что где находится. Пособие для детей 3-5 лет. «Росмэн-Пресс» 2004.</p> <p>6. Гризик Т.И. Маленький помощник. Пособие для подготовки руки к письму. М. 2005</p> <p>7. Т.Н. Доронова «Играем в театр» -методическое пособие М.П. 2007</p>
Старший возраст (5-6 лет)	<p>1. Т.И. Гризик Л.Е. Тимошук «Развитие речи детей 5-6 лет»; М. «Просвещение» 2007–методическое пособие для воспитателей</p> <p>2. Т.И. Гризик «В мире слов» - пособие по изучению и развитию словаря детей 5-6 лет М. «Просвещение» 2006</p> <p>3. Т.И. Гризик «Поиграем и узнаем» - пособие по изучению и развитию речевого слуха детей дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005</p> <p>4. Т.И. Гризик «На пути к сказке» пособие по развитию связной речи детей 5-6 лет М. «Просвещение» 2006</p> <p>5. Т.И. Гризик «Занимательная грамматика» - пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 5-6 лет» М. «Просвещение» 2006</p> <p>6. Гризик Т.И. Расскажи, что где находится. Пособие для детей 5-6 лет. «Росмэн -Пресс» 2004.М.</p> <p>7. Гризик Т.И. Маленький помощник. Пособие для подготовки руки к письму. М. 2005</p> <p>8. Т.Н. Доронова «Играем в театр» -методическое пособие М.П. 2007</p>
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	<p>1. Т.И. Гризик Л.Е. Тимошук «Развитие речи детей 6-7 лет»; М. «Просвещение» 2007–методическое пособие для воспитателей</p> <p>2. Т. И. Гризик, Л.Ф Климанова, Л.Е. Тимошук «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» -методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2007</p> <p>3. Т.И. Гризик «В мире слов» - пособие по изучению и развитию словаря детей 6-7 лет М. «Просвещение» 2006</p> <p>4. Т.И. Гризик «Мои первые сказки» - пособие по развитию связной речи детей 6-7 лет М. «Просвещение» 2006</p> <p>5. Т.И. Гризик «Подготовка ребенка к обучению письму» - пособие для родителей М.»просвещение» 2007</p> <p>6. Т.И. Гризик «Маленький помощник» - пособие для подготовки руки к письму М. «Просвещение» 2006</p> <p>7. Т.Н. Доронова «Играем в театр» -методическое пособие М.П. 2007</p>
Перечень пособий	разнообразные виды театра

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Коммуникация»

Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная	Образовательная
---	-----------------	-----------------

педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Занятия.</p> <p>Игры с предметными и сюжетными игрушками.</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение</p> <p>рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>Коммуникативные тренинги.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Разучивание стихотворений.</p> <p>Речевые задания и</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа.</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Чтение.</p> <p>Слушание, воспроизведение.</p> <p>имитирование.</p> <p>Тренинги (действие по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок.</p>	<p>Коллективный монолог.</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т. п.)</p> <p>Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры драматизации.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество.</p>	<p>Речевые игры.</p> <p>Беседа.</p> <p>Пример коммуникативных кодов.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты.</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p>

<p>упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по: -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; -обучению составления описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; -обучению пересказу по серии сюжетных картинок; -обучению пересказу по картине; - обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Показ настольного театра, работа с фланелеграфом.</p>	<p>чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения.</p>		
--	---	--	--

3-4 года	<p>Вопросы к детям, игры-забавы, чтение, устное народное творчество, речевые игры, , игры на развитие мелкой моторики, дыхательные упражнения , наблюдение, чтение художественной литературы, наблюдение, сюжетные, дидактические игры. индивидуальная работа</p>	ежедневно
	настольный театр, артикуляционные сказки	еженедельно
	экскурсии, сюжетные, тематические праздники, развлечения	По плану
4-5 лет	<p>наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, сюжетные игры, игры на поддувание, развитие мелкой моторики, артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, Индивидуальная работа , речевые игры, логоуголок</p>	ежедневно
	<p>экскурсии , речевой дворик, чудо-дерево, разучивание стихотворений, Подготовка и проведение спектаклей-инсценировок Копилка слов, дидактический домик., занятия – еженедельно</p>	По плану

5-7 лет	наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, сюжетные игры, игры на поддувание, развитие мелкой моторики, артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, Индивидуальная работа, речевые игры, речевые минутки,	ежедневно
	экскурсии , разучивание стихотворений, речевой дворик, чудо-дерево, универсальные бумажные шапочки, дидактические речевые пособия. Копилка слов, выставка любимых игрушек Подготовка и проведение спектаклей-инсценировок, логоуголок	По плану

1.3.8.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»



Художественная литература, являясь видом искусства. Выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что, безусловно, способствует интеграции данной области с направлением «Художественно-эстетическое развитие». Однако особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок в первую очередь открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области – воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой

является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе мировоззренческом) становлении человека, в его способности в самореализации, в сохранении и передачи опыта, накопленного человечеством.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста.

Читатель – дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются формирование круга детского чтения и организации процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо в первую очередь руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательного-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодами, писателями) ориентирован в большей степени на изучение литературы или литературное образование детей.

Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как в совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
1	Младший 3-4 года	Чтение художественной литературы	- Рассказывать народные и авторские сказки. - Читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи (М). - Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно) (ХТ). - Театрализация хорошо известных детям произведений (К)
2.	Средний 4-5 лет	Чтение художественной литературы	- Формировать интерес к книге и художественной литературе. - Читать литературные произведения о детях. - Ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определенного произведения или книги и пр.) (ХТ, К). - Дополнять перечень литературных произведений на основе региональных рекомендаций
3.	Старший 5-7 лет	Чтение художественной литературы	- Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе. Обсуждать с детьми прочитанное (К). - Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.

		<ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы. - Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней. Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы) (П, ХТ). - Создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр. - Дополнять раздел на региональном уровне за счет введения в круг чтения детей лучших образцов национальной детской литературы
--	--	--

Решение задач образовательной области «Чтение художественной литературы» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи
«Познание»	формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
«Социализация»	формирование первоначальных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений
«Художественное творчество»	развитие детского творчества

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»

Перечень программ. Технологий и пособий.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
Младший возраст (3-4 года)	1.Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.С.Голубева, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Л.Н.Комиссарова, Г.В.Кузнецова, Н.В.Полтавцева, Л.Е.Тимошук, Е.Г.Хайлова «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет» /методическое пособие для

	<p>родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Москва «Просвещение» 2007г.</p> <p>2. Т.Н.Доронова, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Е.Г.Хайлова, Н.М.Шафран «Младшая группа: планирование работы с детьми» /перспективное и календарное планирование работы с детьми 3 – 4 лет с использованием игрушек/ Москва, Издательство дом «Воспитание дошкольника» 2008г</p> <p>3. Т.Н. Доронова, С.Г. Доронов Дидактические материалы для занятий и игр с детьми 3-4 лет</p> <p>4. З.А. Гриценко «Положи свое сердце у чтения» –пособие для родителей по организации чтения дошкольникам</p>
Средний возраст (4-5 лет)	<p>1.З.А. Гриценко «Положи свое сердце у чтения» –пособие для родителей по организации чтения дошкольникам</p> <p>2. З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго» пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет с методическими рекомендациями М. «Просвещение» 2003</p>
Старший возраст (5-6 лет)	<p>1. З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго» пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет с методическими рекомендациями М. «Просвещение» 2003</p> <p>2. З.А. Гриценко «Положи свое сердце у чтения» –пособие для родителей по организации чтения дошкольникам</p>
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	<p>1. З.А. Гриценко «Положи свое сердце у чтения» –пособие для родителей по организации чтения дошкольникам</p> <p>2. З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго» пособие для чтения и рассказывания детям 7-го года с методическими рекомендациями М. «Просвещение» 2003</p>
Перечень пособий	Книжный фонд, картины, иллюстрации

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Чтение художественной литературы.»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<p>Рассказывание по иллюстрациям. Творческие задания. Заучивание. Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказ. Пересказ. Экскурсии. Беседа. Объяснения. Творческие задания. Литературные викторины.</p>	<p>Беседа. Рассказ. Чтение. Дидактические, настольно-печатные игры. Досуги. Игры-драматизации. Выставка в книжном уголке. Литературные праздники. Викторины, КВН. Презентации проектов.</p>	<p>Игровая деятельность. Рассматривание иллюстраций. Театрализованная деятельность. Игры-драматизации, игры-инсценировки. Беседы. Словотворчество.</p>	<p>Посещение театров, музеев, выставок. Беседы. Рассказы. Чтение. Прослушивание аудиозаписей.</p>
--	---	--	---

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»

Совместная деятельность взрослого и детей		самостоятельная деятельность детей.
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3-4 лет	Игры-забавы, чтение потешек, прибауток, литературных произведений, рассматривание иллюстраций, чтение народных, авторских сказок. Поэтических произведений, традиция «Приходи сказка» - чтение полное или фрагментарное, литературные праздники, организация уголка книги, непосредственно образовательная деятельность	Сопровождение деятельности детей потешками., устным народным творчеством на прогулке в процессе воспитания КГН и т.д Игры-забавы, чтение потешек, прибауток, литературных произведений, рассматривание иллюстраций, чтение народных, авторских сказок - не менее 15 минут в день
4-5 лет	Чтение литературных произведений, рассматривание иллюстраций, чтение, рассказывание народных, авторских сказок. Слушание Поэтических произведений, обсуждение, беседы,	Игровое. Коммуникативное взаимодействие в сюжетной игре
		Игровое, коммуникативное взаимодействие Речевое

	традиция «Приходи сказка» - чтение полное или фрагментарное, литературные праздники, вечера, организация книжного уголка, непосредственно образовательная деятельность	авторских сказок - не менее 30 минут в день. Поэтических произведений,	творчество детей
5-6 лет	Чтение литературных произведений, рассматривание иллюстраций, чтение, рассказывание народных, авторских сказок . Поэтических произведений, обсуждение, беседа по содержанию, пересказ, традиция «Приходи сказка» - чтение полное или фрагментарное, литературные праздники, викторины, вечера, полочка умных книг, организация книжного уголка. Вечера загадок и отгадок Создание детских книг, журналов на основе детского творчества, непосредственно образовательная деятельность	Использование потешек, поговорок. Пословиц, рассматривание иллюстраций, чтение, рассказывание народных, авторских сказок.-не менее 30 минут в день. Поэтических произведений	Игровое, коммуникативное взаимодействие Речевое творчество детей
6-7 лет	Чтение литературных произведений, рассматривание иллюстраций, чтение, рассказывание народных, авторских сказок — Поэтических произведений, беседа по содержанию, обсуждение, пересказ. традиция «Приходи сказка» - чтение полное или фрагментарное, литературные праздники, викторины. Вечера, книжный уголок, полочка умных книг. Вечера загадок и отгадок Создание детских книг, журналов на основе детского творчества, непосредственно образовательная деятельность	Использование потешек, поговорок. пословиц рассматривание иллюстраций, чтение, рассказывание народных, авторских сказок. -не менее 30 минут в день. Поэтических произведений,	Игровое, коммуникативное взаимодействие Речевое творчество детей

Направление **«Художественно эстетическое развитие»** раскрывает содержание психолого-педагогической работы по освоению следующих образовательных областей:

- Художественное творчество
- Музыка

1.3.9.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»



Содержание данной области Программы Включает изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное творчество – традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность».

Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
- продуктивная деятельность - та, в результате которой создается некий продукт; она может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями Программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познанием в части конструирования, «Чтением художественной литературы» и «Коммуникации» в части элементарного словестного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
1	Младший 3-4 года	Художественное творчество	<ul style="list-style-type: none"> - Красиво и эстетически целостно оформить интерьер группы. - Обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания (П). - Знакомить детей с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки (П). - Проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука (П). - Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона (С). - Поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку (ФК). - Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения
2.	Средний 4-5 лет	Художественное творчество	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, декоративно-прикладного искусства, слушания музыки и звуков природы. - Обеспечивать накопление и расширение опыта восприятия произведений музыкального искусства. - Знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструментов (П). - Расширять возможности детей выразительно двигаться под музыку (ФК). - Развивать чувство ритма, звуковысотный слух (К). - Создавать ситуации для хорового и индивидуального пения детей (С). - Содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показывать детям красоту родного города (поселка, села) и его окрестностей с их ландшафтами, архитектурными ансамблями, садами, полями, лугами и т. п. (П). - Создавать в группе, детском саду и на участке детского сада условия для выращивания цветочных и овощных культур. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой (Т, Б, П). - Начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов.

			<ul style="list-style-type: none"> - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения по ее оформлению (К, Т, Б). - Красиво и эстетически целостно оформлять интерьер группы. - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых (С, К)
3.	Старший 5-7 лет	Художественное творчество	<ul style="list-style-type: none"> - Показывать детям красоту своего города, села, поселка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности. - Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений. - Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура) (П). - Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств (П, Ч). - Побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы (К). - Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном (К). - Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки (П, Т, С, К). - Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике (П, Б). - Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы (П).

			<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов (К). - Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей. - По желанию детей петь, прослушивать музыкальные произведения и читать книги. - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения (Т). - Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования ФК, К). - Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты
--	--	--	--

Решение задач образовательной области «Художественное творчество» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Физическая культура»	Развитие мелкой моторики
«Здоровье»	воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Познание»	сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
«Социализация»	формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»
«Музыка»	использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства
«Труд»	формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Чтение художественной	использование художественных произведений для обогащения

литературы»	содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Перечень программ, технологий и пособий

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
младший возраст (3-4 года)	<p>1.Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.С.Голубева, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Л.Н.Комиссарова, Г.В.Кузнецова, Н.В.Полтавцева, Л.Е.Тимощук, Е.Г.Хайлова «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет» /методическое пособие для родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Москва «Просвещение» 2007г.</p> <p>2. Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова «Младшая группа. Планирование работы с детьми» методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2008–</p> <p>3. Т.Н. Доронова «Я учусь рисовать» пособие для детей 3-4 лет (с методическими рекомендациями) М. «Просвещение» 2008</p> <p>4. Доронова Т.Н., Доронов С.Г. «Деревянная игрушка-улыбка детства» предметно – методический комплект для занятий и игр с детьми от 2 до 7 лет ООО «Детям 21 века» 2006</p> <p>5. Доронова Т.Н. «Ловкие пальчики» - пособие для детей 3-4 лет М. «Просвещение» 2007</p> <p>6. Т.И. Гризик, Т.И. Ерофеева «Умные раскраски»-пособие для детей 3-4 лет – М.П.-2008</p>
Средний возраст (4-5 лет)	<p>1.Доронова Т.Н. «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» Методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2005</p> <p>2.Е.Г. Хайлова «Природа и искусство» - учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста М.»Просвещение» 2005</p> <p>3.Доронова Т.Н., Доронов С.Г. «Деревянная игрушка-улыбка детства» предметно – методический комплект для занятий и игр с детьми от 2 до 7 лет ООО «Детям 21 века» 2006</p> <p>Е.Г. Хайлова «Природа и искусство» - учебно-наглядное пособие для детей</p>

	дошкольного возраста М.»Просвещение» 2005 4С.М. Мусиенко .«Мастерим из бумаги» -пособие для детей 4-6 лет
Старший возраст (5-6 лет)	1.Доронова Т.Н. «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» Методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2005 2.Доронова Т.Н., Доронов С.Г. «Деревянная игрушка-улыбка детства» предметно – методический комплект для занятий и игр с детьми от 2 до 7 лет ООО «Детям 21 века» 2006 3.Е.Г. Хайлова «Природа и искусство» - учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста М.»Просвещение» 2005 4..С.М Мусиенко «Мастерим из бумаги» -пособие для детей 4-6 лет
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	1.Доронова Т.Н. «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» Методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2005 2..Доронова Т.Н., Доронов С.Г. «Деревянная игрушка-улыбка детства» предметно – методический комплект для занятий и игр с детьми от 2 до 7 лет ООО «Детям 21 века» 2006 3.Е.Г. Хайлова «Природа и искусство» - учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста М.»Просвещение» 2005
Перечень пособий	Доронова Т.Н. «Дошкольникам об искусстве» Подносы гжель, хохлома, Репродукции картин Матрешки

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественное творчество»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

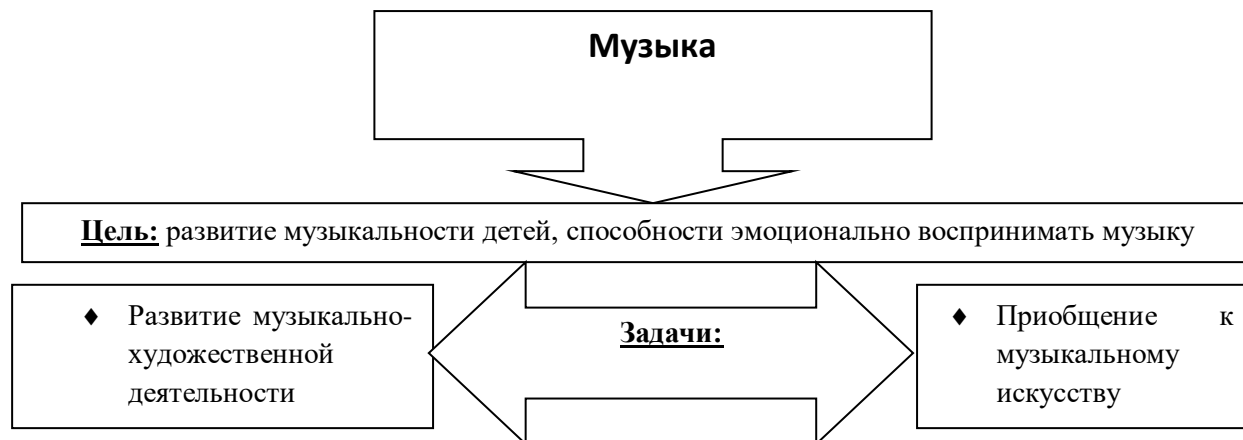
Занятия. Дидактические игры. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания.	Наблюдение. Беседа. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения.	Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение. Сбор материалов для оформления. Экспериментирование с материалами.	Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы. Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность.
--	---	---	--

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Художественное творчество»

	рисование и лепка в подарок детям, тематическое рисование	Еженедельно
3-4 года	свободное рисование, наблюдение, совместные игры, рисование, включение рисования и лепки в игровую деятельность, Рассматривание иллюстраций в книгах.	ежедневно
	Тематическое рисование , непосредственно образовательная деятельность	еженедельно
4-5 лет	свободное рисование, лепка, аппликация, наблюдение, Рассматривание иллюстраций в книгах,	Ежедневно
	Тематическое рисование, аппликация. Лепка, непосредственно образовательная деятельность	еженедельно
	изготовление подарков малышам. посещение музеев, выставок подготовка к театрализованной деятельности. Организация выставок продуктов детского творчества, реализация проектов Коллективные работы, «Полочки красоты»	По плану
5-7 лет	свободное рисование, лепка, аппликация, наблюдение, Рассматривание иллюстраций в книгах	ежедневно
	Тематическое рисование, лепка, аппликация, непосредственно образовательная деятельность	Еженедельно
	изготовление подарков малышам. подготовка к театрализованной	По плану

	деятельности. Организация выставок продуктов детского творчества, коллективные работы, реализация проектов, «Полочка красоты», посещение музеев и т.д	
--	--	--

1.3.10.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «МУЗЫКА»



Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование) элементарное музыкальное творчество.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
1	Младший 3-4 года	Музыка	<p>Развитие музыкально-художественной деятельности:</p> <p>-Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать музыкальные произведения до конца; - различать звуки по высоте в пределах октавы; - замечать изменения в звучании (тихо – громко); - петь, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно); - допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; <p>Побуждать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сочинять веселые и грустные мелодии по образцу;

			<ul style="list-style-type: none"> - выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.); - выполнять движения, передающие характер изображаемых животных; - различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.). <p>Приобщение к музыкальному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить слушать и узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки, эмоционально на нее реагировать. - Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона (С). - Поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку (ФК). - Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения
2.	Средний 4-5 лет	Музыка	<p>Развитие музыкально-художественной деятельности:</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать высокие и низкие звуки (в пределах сексты-септимы); - выделять средства выразительности музыкального произведения (тихо – громко, медленно – быстро); - узнавать песни по мелодии; - петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение; - самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»; - импровизирует мелодии на заданный текст; - выполнять танцевальные движения =- пружинку, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (куклами, другими игрушками, лентами); - выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; <p>Побуждать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли; - играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках. <p>Приобщение к музыкальному искусству:</p> <p>Учить внимательно слушать музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструментов (П). - Расширять возможности детей выразительно двигаться под

			<p>музыку (ФК).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать чувство ритма, звуковысотный слух (К). - Создавать ситуации для хорового и индивидуального пения детей (С).
3.	Старший 5-7 лет	Музыка	<p>Развитие музыкально-художественной деятельности:</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать мелодию Государственного гимна РФ, определять характер музыкального произведения; - различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты); - петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню в сопровождении музыкального инструмента; - различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев); - выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику); - импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс); - выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте; - ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняя танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп; - исполнять сольно и в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии. <p>Побуждать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно придумывать и инсценировать содержание песен, хороводов, варианты образных движений; - придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; - исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле). - самостоятельно придумывать мелодии, импровизируя на заданную тему, по образцу и без него; <p>Приобщение к музыкальному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению; - называть инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение. - различать звучание музыкальных инструментов (фортепиано), скрипка, балалайка, виолончель).

		<p>- Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура) (П).</p> <p>(К).</p> <p>Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки (П, Т, С, К).</p> <p>- По желанию детей петь, прослушивать музыкальные произведения и читать книги.</p> <p>- Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты</p>
--	--	--

Решение задач образовательной области «Музыка» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Физическая культура»	развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки
«Познание»	расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства
«Социализация»	формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка»

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
2 младший возраст (3-4 года)	<p>1. Т.Н.Доронова, Л.Н.Галигузова, Л.С.Голубева, Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева, Л.Н.Комиссарова, Г.В.Кузнецова, Н.В.Полтавцева, Л.Е.Тимошук, Е.Г.Хайлова «Воспитание и развитие детей от 3 до 4 лет» /методическое пособие для родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Москва «Просвещение» 2007г.</p> <p>2. программа музыкального образования детей дошкольного возраста «Ладушки» - И.Н. Каплуновой, И. Новоскольцевой</p> <p>3. Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова «Младшая группа. Планирование работы с детьми» методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2008–</p>
Средний возраст (4-5 лет)	<p>1.Е.А. Дубровская «Ступеньки музыкального развития» -Пособие для музыкальных руководителей и воспитателей ДОУ М. «Просвещение» 2004</p> <p>2. Т.Н. Доронова «Играем в театр» --методическое пособие для воспитателей М.П.2007</p> <p>3..Т.Н. Доронова «Играем в театр» -пособие для детей</p>
Старший возраст (5-6 лет)	<p>1. Е.А. Дубровская «Ступеньки музыкального развития» Пособие для музыкальных руководителей и воспитателей ДОУ М. «Просвещение» 2004</p> <p>2. Т.Н. Доронова «Играем в театр» --методическое пособие для воспитателей М.П.2007</p> <p>3.Т.Н. Доронова «Играем в театр» -пособие для детей</p>
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	<p>1 .Дубровская Е.А. «Ступеньки музыкального развития»Пособие для музыкальных руководителей и воспитателей, работающих с детьми 7 года жизни. М «Просвещение» 2006</p> <p>2.Т.Н. Доронова «Играем в театр» --методическое пособие для воспитателей М.П.2007</p> <p>3. Т.Н. Доронова «Играем в театр» -пособие для детей</p>
Перечень пособий	<p>1. Музыкально-дидактическая игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Петушок» • «Цирковые собачки» • «Музыкальный барабанщик» • «Теремок» • «Грустная и веселая музыка» • «Песня, танец, марш» • «Определи песню или распевку по ритмическому рисунку на карточке» • «Ритмическое лото» • «Узнай песню» • «Бубенчики» • «Кто поет» • «Подумай и отгадай» • «Треугольник и барабан» • «Какая матрешка поет» • «Тихие и звонкие звоночки» • «Веселая и резная лошадка»

	<ul style="list-style-type: none"> • «Учим матрешек плясать» • «Это кто по лесу ходит» «Веселые палочки»
--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Музыка»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Занятия. Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка). Беседы с детьми о музыке. Музыкально-дидактическая игра. Театрализованная деятельность. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов.	Использование музыки: - на утренней гимнастике, - во время умывания, - в сюжетно-ролевых играх, - перед сном, - при пробуждении. Музыкально-дидактическая игра. Индивидуальная работа. Праздники. Развлечения. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.	Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия, телевизор. Сюжетно-ролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца, импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации.	Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций, картин, портретов композиторов. Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах.

		Аkkомпанемент в пении, танце и др.. Детский ансамбль, оркестр.	
--	--	--	--

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Музыка»

3-4 года	Слушание музыки, пение, музыкально -ритмическая деятельность, музыкально-дидактические игры, игры с пением, сюжетные, несюжетные музыкальные игры, игра на детских музыкальных инструментах Экспериментирование с музыкальными и немusическими звуками. Сопровождение деятельности детей музыкой.	ежедневно
	Настольный, кукольный. Пальчиковый театр непосредственно образовательная деятельность	еженедельно
	Праздники, развлечения	По плану
4-5 лет	Слушание музыки, пение, музыкально -ритмическая деятельность, музыкально-дидактические игры, игры с пением, сюжетные, несюжетные музыкальные игры, игра на детских музыкальных инструментах. Сопровождение деятельности детей музыкой. непосредственно образовательная деятельность	Ежедневно
	подготовка к театрализованной деятельности Организация концертов, праздники, развлечения	По плану
5-7 лет	Слушание музыки, пение, музыкально - ритмическая деятельность, музыкально-дидактические игры, игры с пением, сюжетные, несюжетные музыкальные игры, игра на детских музыкальных инструментах. Сопровождение деятельности детей музыкой.	ежедневно
	Различные виды театра , непосредственно образовательная деятельность	Еженедельно
	Праздники, развлечения, спектакли, концерты	По плану

Развивающая среда МБДОУ

Основным принципом при построении развивающей среды являются создание условий для проявления творческих, познавательных, интеллектуальных качеств личности ребенка, учет всех специфических видов детской деятельности и возрастных особенностей. Развивающая среда детского сада соответствует требованиям общеобразовательной программы и программ дополнительного образования. Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает

высокий уровень физического, художественно-эстетического, эмоционального и личностного развития детей.

Для охраны и укрепления здоровья в ДОУ имеются:

Для физического развития детей:

- спортивный инвентарь;
- физкультурный уголок в группе;

Для художественно – эстетического развития:

- уголок продуктивной деятельности и восприятия произведений искусства в группе
- художественный фонд;

Для развития в музыкальной деятельности:

- музыкальный уголок в группе;
- музыкальные инструменты;
- музыкально – дидактические игры и пособия

Для развития начал экологической культуры детей, трудового воспитания:

- уголок природы в группе
- клумбы, рабатки;
- дидактические игры, наглядные пособия;

Для развития в игровой деятельности, социализации

- игровое оборудование на участках детского сада;
- игровое оборудование в группе;
- различные виды игр и игрушек

Для развития конструктивной деятельности:

- строительные материалы(крупный и мелкий);
- разнообразные конструкторы;

Для познавательного, интеллектуального развития;

- наглядный и иллюстративный материал;
- аудио-, видео средства;
- дидактические игры;

Для развития коммуникативности:

- различные виды театра,
- книжный фонд,
- картинки,
- иллюстрации,
- репродукции.

Дидактические игры

На территории детского сада находится площадка оснащённая дугами для лазанья, песочницей, клумбами с цветами, гимнастическое бревно..

Основным помещением МБДОУ является: группа. Группа уютная, обстановка приближена к домашней.

Группа оформлена с учётом разного возраста детей. В группе имеется большое количество игрушек из различных материалов: пластмассы, дерева, разных размеров, разных цветов, имеется материал для развития сенсорных представлений и мелкой моторики руки.

Раздевальная комната оснащена необходимым оборудованием. Имеются шкафы, скамейки, есть столик. Создан информационный стенд для родителей ДООУ.

Для физкультурных занятий имеется следующее оборудование: кегли, кольцоброс, контейнер для хранения мячей, ленты короткие и длинные, мячи большие, средние и малые, обручи, палки гимнастические, скакалки.

. В группе имеется пианино. Для проведения занятий и праздников используются музыкальный центр, телевизор, DVD-проигрыватель, Уголок воспитателя оборудован книжными полками для книг и методической литературы, имеются наглядные и методические материалы.

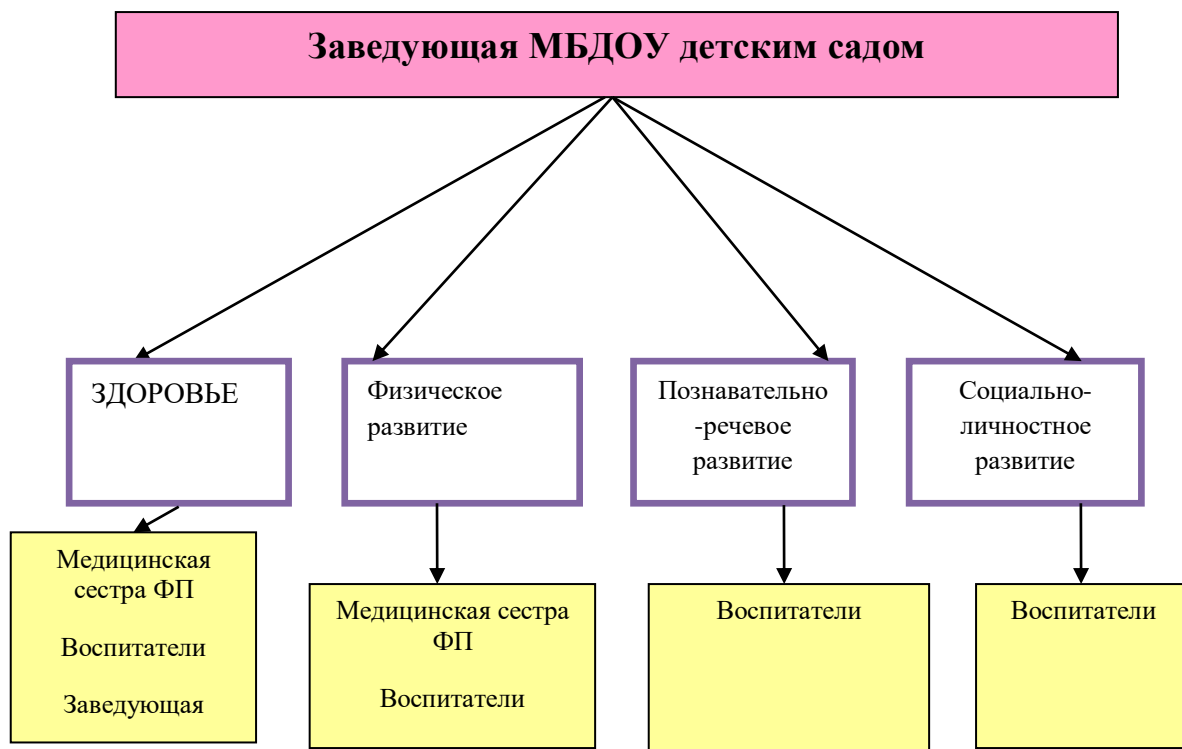
Также имеется уголок для рисования и поделок:

в наличии - различные изобразительные средства акварель, мелки восковые, простые, кисти трёх размеров, карандаши, ручки, глина, пластилин, бумага разного формата и цвета, дидактические игры для знакомства детей с цветом, формой, композицией. Силами сотрудников ДООУ собран художественный фонд: портреты художников с описанием их биографии, подборка картин по авторам и по жанрам.

В детском саду собрана аудиотека (в том числе имеются записи музыки и звуков релаксирующего характера) и видеотека с набором DVD – дисков (в том числе познавательного характера).

1.4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Систему мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы обеспечивают:



Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга. Полученные результаты помогают осознанно планировать образовательную работу с детьми и отслеживать динамику развития каждого ребенка и группы в целом.

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

Содержание и набор методик мониторинга определяется видовой принадлежностью ДОУ, а значит, наличием (или отсутствием) в штате детского сада определенных специалистов.

Медицинские работники ФП проводят мониторинг здоровья. Педагоги получают от медиков следующую информацию по каждому ребенку:

- физкультурную группу;
- различные ограничения (по физической нагрузке, закаливанию, питанию).

Информация по ограничениям может поступать, уточняться в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяема, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

Учитывая то, что по медицинской этике часть информации (диагнозы) остается закрытой для педагогов, последним необходимо проводить индивидуальный опрос родителей в рамках взаимодействия с семьями воспитанников. Это могут быть индивидуальные беседы, опросники, анкеты. Важно помнить, что степень откровенности ответов на поставленные вопросы определяют только сами родители.

Следует особо подчеркнуть, что данные медицинских осмотров, проводимых в рамках диспансеризации или других обследований, непременно доводятся в индивидуальной форме до родителей ребенка. В случае выявления каких-либо отклонений от нормы администрация ДОО имеет право направлять ребенка на дополнительное консультирование к специалистам.

Воспитатели дважды в год (в сентябре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводят мониторинг физической подготовленности детей. Это позволяет:

- определить технику овладения детьми основными двигательными умениями;
- определить индивидуальную нагрузку;
- наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия;
- выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию.

Участие в обследовании принимают старший воспитатель, медицинская сестра, воспитатели ДОО.

Педагоги. Воспитатели осуществляют мониторинг в основном в виде педагогических наблюдений два раза в год (как минимум): в начале и конце учебного года. Длительность проведения — две недели. Педагогические наблюдения проводятся по следующим направлениям развития ребенка: познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному. В каждом возрасте существуют свои нюансы проведения мониторинга, которые описаны в частных методиках программы.

Заведующий анализирует и обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (при необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.

Образовательная область	Диагностические методики	Кратность проведения	Ответственные	Метод сбора информации
Физическая культура	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	воспитатели	Учетно – контрольные (диагностические) занятия
Здоровье	- «Радуга»	2 раза в год	Медицинская	Наблюдения

	программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	во всех возрастных группах Сентябрь - май	сестра ФП воспитатели	Медицинское обследование детей
Безопасность	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа
Социализация	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа
Труд	- «Радуга»	2 раза в год	воспитатели	Наблюдения

	программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	во всех возрастных группах Сентябрь - май		Тестирование Беседа
Коммуникация	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа
Познание	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа
Чтение	- «Радуга»	2 раза в год	воспитатели	Наблюдения

художественной литературы	программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	во всех возрастных группах Сентябрь - май		Тестирование Беседа
Художественное творчество	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	3 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь – январь - май	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа Учетно – контрольные (диагностические) занятия
Музыка	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	Музыкальный руководитель	Учетно – контрольные (диагностические) занятия

Данные итогового мониторинга являются результатом освоения программы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы предусматривает промежуточный и итоговый результат.

<u>Промежуточные</u>	<u>Итоговые</u>
Раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.	Интегративные качества ребёнка, которые он приобретает в результате освоения Программы.

Промежуточные планируемые результаты

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения Программы ребенок приобретает интегративные качества:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

На период поступления в ДОУ 2-3 года

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);
- проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- антропометрические показатели (вес, рост) в норме;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3-4 года

- Антропометрические показатели (вес, рост) в норме;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4-5 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятием «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5-6 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания;
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6-7 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

- сформированы основные физические качества;
- Сформирована потребность в двигательной активности;
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Любознательный, активный

На период поступления в ДООУ 2-3 года

- Принимает участие в играх(подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
- проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений;

3-4 года

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому;

4-5 лет

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5-6 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

6-7 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

Эмоционально отзывчивый

На период поступления в ДОУ **2-3 года**

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

3-4 года

- Заинтересовано слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту на уровне понимания и употребления;

4-5 лет

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;

- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту на уровне понимания и употребления;

5-6 лет

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6-7 лет

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

На период поступления в ДОУ 2-3 года

- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- принимает интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображенном на картине, игрушке, о событии из личного опыта;
- может по просьбе взрослого рассказывать об изображенном на картинке, игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

3-4 года

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника;

4-5 лет

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5-6 лет

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно развертывающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменить стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

6-7 лет

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

На период поступления в ДОУ 2-3 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуй», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3-4 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуй», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранить его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4-5 лет

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5-6 лет

- Проявляет умение работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослых оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется вежливыми словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (правила дорожного движения), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.);
- способен планировать свои действия;

- способен добиваться конкретной цели.

6-7 лет

- *дописать в программе*

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

На период поступления в ДОУ 2-3 года

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы заместители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- ориентируется в помещении группы и на участке детского сада.

3-4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4-5 лет

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5-6 лет

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом, с, около, и пр.)
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;

- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6- 7 лет

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действия поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

На период поступления в ДОУ 2-3 года

Знает

- название частей тела;
- название частей лица;
- свое имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3-4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей)
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка)
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенности их поведения;
- перечисляет названия растений, животных. Особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4-5 лет

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;

- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представления об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенностях из внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5-6 лет

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчество родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, годах войны, Дне Победы.

6-7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

На период поступления в ДОУ 2-3 года

- Умеет по словесному указанию находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы: «Кто?», «Что?», «Что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3-4 года

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращаться за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнить инструкцию взрослого.

4-5 лет

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5-6 лет

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6-7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми навыками и умениями по образовательным областям

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Здоровье»

На период поступления в ДООУ 2-3 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования;
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой;

- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулок (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т. д.)
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);

3-4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о личной гигиене важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе), о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

4-5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

5-6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

6-7 лет

Сохранение и укрепление физического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и виде закалывающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическая культура»

На период поступления в ДОУ 2-3 года

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30-40 сек.;
- влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берет, держит, переносит и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см.);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м.) двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;

Воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной активности.

3-4 года

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.;
- проявляет точность в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м., бросать мяч 2-мя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 метров.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4-5 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает в длину с места на расстояние не менее 70 см.;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м.;
- бросает набивной мяч (0,5 кг.) стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазить по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимися шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется;
- подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5-6 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее чем на 100 см.) в высоту с разбега (не менее чем на 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч не менее чем 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км., ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно)
- участвует в спортивных играх и упражнениях, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участие в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6-7 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см.)
- может приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см.)
- с разбега (180 см)
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг.)
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния 4-5 м.
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м.;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км., поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м.;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания. Лазанья;
- умеет перестраиваться:
в 3-4 колонны,
2-3 круга на ходу,

Шеренги после расчета на первый-второй;

- соблюдает интервалы во время движения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Безопасность»

На период поступления в ДОУ 2-3 года

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения:

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них:

появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.д.).

3-4 года

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.)

4-5 лет

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям: соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения: соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;
- знает элементарные правила безопасности дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них: выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

5-6 лет

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина, полиция), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный переход, пешеходный переход «зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

6-7 лет

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице в транспорте, правила дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный переход, пешеходный переход «зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социализация»

На период поступления в ДОУ 2-3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- понимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т. д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т. д.);

Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, учешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- знает название города, в котором живет.

3-4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живет.

4-5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

5-6 лет

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует вежливые слова;
- имеет навык оценивания своих поступков.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

6-7 лет

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую тактику роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей – «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- понимает образный строй спектакля – оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Труд»

На период поступления в ДООУ 2-3 года

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки);
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремиться соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т. д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких («Мама работает в магазине, папа работает шофером» и т. д.).

3-4 года

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает игрушки, раскладывает столовые приборы и т. д.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т. д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.)
- знает, кем работают близкие люди.

4-5 лет

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и т. д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5-6 лет

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6-7 лет

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность, отбирать материалы, необходимые для занятий игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, бумаги;

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

Владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познание»

На период поступления в ДООУ 2-3 года

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объемных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: конструирует несложные постройки из 2-3 деталей, обыгрывает их с помощью взрослого, выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений:

- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов;

- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнает шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

Имеет представление:

- о человеке и о себе – внешних физических особенностях, эмоциональных состояниях, деятельности близких ребенку людей;
- предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- неживой природе;
- явлениях природы: времена года, их особенности, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт, праздники.

3-4 года

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т. п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам : величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет, и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

Выполняет действия замещения недостающих строительных материалов другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство – неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представление о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- знает название растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4-5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т. п.);
- подбирает предметы по одному – двум качествам (цвет, форма, материал и т. п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учетом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает ее. Владеет способами построения замысла;

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представление о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляет интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5-6 лет

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, образцу, заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредственного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представление о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объекта природы и окружающей среды, взаимодействие человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила поведения в природе.

6-7 лет

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет счетом в пределах 10 (количественным и порядковым), соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредственного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объему, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представление о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в области «Коммуникация»

На период поступления в ДОУ 2-3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм):

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказывать об игрушке (картинке)

Практическое овладение воспитанниками нормами речи: - сопровождает речь игровые и бытовые действия;

- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

3-4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм):

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;
- способен участвовать в играх-драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей.

4-5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм):

Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключение некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

5-6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм):

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать высказывания сверстника.

6-7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументированно отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контракта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм):

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы слово произношения, постановке словесного ударения.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Чтение художественной литературы»

На период поступления в ДОУ 2-3 года

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

3-4 года

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легкоосознаваемые причины связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты. Выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: и проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4-5 лет

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте
- может устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказывать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

Проявляет интерес:

- к слушанию произведений разных жанров;
- рассматриванию иллюстративных изданий детских книг.

5-6 лет

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- умеет эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации .

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6-7 лет

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

- может различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочесть стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественное творчество»

На период поступления в ДООУ 2-3 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает, что карандашами, фломастерами, красками можно рисовать;
- различает красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик, соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы, аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополняет рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

3-4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном и плоскостном изображении черты знакомых предметов, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина, раскатывать скатывать, сплющивать, прищипывать материал, соединять готовые части;

- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

Эмоционально реагирует:

- на произведения декоративно-прикладного искусства;
- произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

4-5 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезывания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передаёт их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов: художник, музей, выставка, картина, скульптура.

5-6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- Создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезывания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на своем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

6-7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации;
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств изобразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Музыка».

На период поступления в ДОУ 2-3 года

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнает знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий - низкий);
- вместе со взрослым подпевает в песне музыкальные фразы;

- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3-4 года

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальные произведения до конца;
- различает звуки по высоте в пределах октавы;
- замечает изменения в звучании (тихо – громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допекает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет веселые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству: узнает знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на нее реагирует.

4-5 лет

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах сексты- септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо – громко, медленно – быстро);
- узнает песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения =- пружинку, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (куклами, другими игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабанах, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству: внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5-6 лет

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте;
- ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано), скрипка, балалайка, виолончель).

6-7 лет

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнает мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

- исполняет сольно и в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

1.5.СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа; критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низкоформализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высокоформализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Содержание мониторинга связано с образовательными программами обучения и воспитания детей, включает два компонента: мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса.

С помощью средств такого мониторинга оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в Картах освоения Программы: «Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области...»».

Для всех возрастных групп таких карт десять в соответствии с десятью образовательными областями («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка»). Форма проведения мониторинга представляет собой преимущественно наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специально педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в карты ребенка с помощью знаков «+» и «-», что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и «-» и выводится уровневый показатель.

Высокий уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+».

Средний уровень – когда большинство компонентов отмечено знаком «+».

Низкий уровень – когда большинство компонентов отмечено знаком «-».

По итогам анализа Карт освоения Программы ребенка заполняется таблица 1.

Таблица 1.

**Мониторинг образовательного процесса
(мониторинг освоения образовательных областей Программы)**

Группа: _____										
Дата проведения мониторинга: _____										
Фамилия, имя ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям									
	здоровье	физическая культура	социализация	труд	безопасность	познание	коммуникация	чтение художественной	художественное творчество	музыка

Итоговый результат высокий уровень выставляется, если по всем образовательным областям результаты не ниже среднего уровня, и высокий уровень выставлен не менее чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат средний уровень выставляется, если

- по всем образовательным областям выставлен средний уровень;
- количество оценок низкий уровень и высокий уровень совпадают;
- средний уровень выставлен не менее чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат низкий уровень выставляется, если более шести образовательных областей имеют оценку низкий уровень.

Мониторинг детского развития

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

В соответствии с федеральными требованиями планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Интегративные качества, представленные в федеральных требованиях, выступают в роли характеристики ребенка на этапе завершения дошкольного детства:

Итоговые результаты.

- По итогам освоения «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризлик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год " каждый ребенок:
- **Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.**
- У ребенка сформированы основные физические качества и потребности в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; **Любознательный, активный.** Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью ко взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- **эмоционально отзывчивый.** Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. **овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменить стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных**

представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что такое хорошо и что такое плохо. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (правила дорожного движения), в общественных местах (транспорте, магазине, театре и т. д.).

- **способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту для решения новых задач (проблем).** Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- **имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.** Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках, взаимоотношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:** умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- **овладевший необходимыми умениями и навыками.** У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.
- Девятое интегративное качество «овладевший необходимыми умениями и навыками» оценивается с помощью мониторинга образовательного процесса см. выше).
- Данные о результатах мониторинга заносятся в Карты развития ребенка с помощью знаков «+» и «-», что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге посчитывается количество знаков «+» и «-» и выводится уровеньный показатель.
- Высокий уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+».
- Средний уровень – когда большинство компонентов отмечено знаком «+».
- Низкий уровень – когда большинство компонентов отмечено знаком «-».

По итогам анализа Карт развития ребенка заполняется таблица 2

Мониторинг детского развития
(мониторинг развития интегративных качеств)

Группа: _____									
Дата проведения мониторинга: _____									
Фамилия, имя ребенка	Уровень развития интегративных качеств								
	Физическое развитие	Любознательность, активность	Эмоциональность, отзывчивость	Овладения средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми	Способность управлять своим поведением и планировать действия	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи	Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Овладение предпосылкой учебной деятельности	Овладевший необходимыми умениями и навыками.

Итоговый результат высокий уровень выставляется, если по всем интегративным качествам результаты соответствуют не ниже среднего уровня и высокий уровень выставляется не менее чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат средний уровень выставляется, если:

- по всем интегративным качествам выставлен средний уровень;
- количество оценок низкий уровень и высокий уровень совпадают;
- средний уровень выставлен не менее чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат низкий уровень выставляется, если более пяти интегративных качеств имеют оценку низкий уровень.

Таким образом, система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговой и промежуточных результатов, позволяет осуществить оценку динамики достижений детей. Периодичность мониторинга устанавливается образовательным учреждением и должна обеспечивать сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Отличительные особенности выпускника "радужной" группы:

- доброжелателен и спокоен;
 - дружелюбен к другим людям и живым существам;
 - умеет договариваться со сверстниками и взрослыми;
 - имеет сферу собственных познавательных интересов;
 - ведет себя в обществе в соответствии с принятыми культурными нормами;
 - психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
 - хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
 - инициативен в творчестве и игре;
- Имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других.

Приложение

МОНИТОРИНГ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ

(составитель Г. В. Глушкова)

Физическая подготовленность определяется уровнем сформированности у детей физических качеств (сила, скоростно-силовые качества, быстрота, гибкость), координационных способностей (равновесие) и степенью сформированности двигательных навыков. После обследования анализируются показатели каждого ребенка и полученные данные сопоставляются с общепринятыми нормами.

В физкультурном зале проводятся обследования таких физических способностей, как скоростно-силовые качества:

бросок набивного мяча двумя руками из-за головы (4—7 лет); прыжок в длину с места (4—7 лет);

гибкость — отодвигание кубика как можно дальше от пяток, сидя на полу (5—7 лет);
удержание равновесия (5—7 лет).

На физкультурной площадке обследуются такие качества, как:

быстрота — бег на 10 или 30 м (4—7 лет);

скоростно-силовые качества — метание мешочка с песком весом 150—200 г правой и левой рукой (4—7 лет).

Внимание! Оценка показателей физической подготовленности проводится в соответствии с возрастом ребенка. Определение возраста осуществляется по методике, принятой в медицинской практике. К пятилетним детям относят детей от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 5 месяцев 29 дней, к шестилетним — от 5 лет 6 месяцев до 6 лет 5 месяцев 29 дней и т. д. Поэтому среди детей одной возрастной группы будут встречаться дети двух, а то и трех различных возрастов и оценивать их физическую подготовленность нужно по разным оценочным таблицам.

При оценке данных рекомендуется воспользоваться методическим пособием «Организация медицинского контроля за развитием и здоровьем дошкольников и

школьников на основе массовых скрининг-тестов и их оздоровление в условиях детского сада, школы» (под ред. академика Г. Н. Сердюковской. — М., 1993).

МЕТОДИКИ Бег на 10 м с ходу или на 30 м со старта

Тесты проводятся на беговой дорожке длиной 50 м, шириной 2—3 м, с асфальтовым покрытием двумя взрослыми (воспитателем по физкультуре и воспитателем группы). Для первого теста размечается дистанция 30 м. На линии 10 м отрезка (т. е. старта) и линии финиша делаются две отметки. Ребенок разгоняется от метки «старт» (0 м) до метки 10 м так, чтобы он набрал к ней максимальную скорость. Воспитатель стоит на метке 10 м. В тот момент, когда ребенок пробегает мимо взрослого, педагог делает отмашку флажком. По этому сигналу другой взрослый, стоящий на линии финиша, включает секундомер и выключает его, когда ребенок пересекает линию финиша.

Второе тестирование также проводится двумя взрослыми: один с флажком находится на линии старта, второй с секундомером — на линии финиша.

По команде «Внимание!» двое детей подходят к линии старта и принимают стартовую позу стоя, так называемый высокий старт. По команде «Марш!» и отмашке флажком начинают бег. Одновременно взрослый, стоящий на линии финиша, включает секундомер. Во время пересечения финишной линии секундомер выключается. Время фиксируется взрослым, стоящим на линии финиша.

Бросок набивного (медицинского) мяча весом 1 кг двумя руками из-за головы из исходного положения стоя

Испытание проводится на ровной площадке длиной не менее 10 м. Ребенок встает у контрольной линии разметки и бросает мяч из-за головы двумя руками вперед из исходного положения стоя — одна нога впереди, другая сзади или ноги врозь. При броске ступни должны сохранять контакт с землей. Допускается движение корпуса вперед, сопровождающее произведенный бросок. Делается три попытки. Засчитывается лучший результат.

Прыжок в длину с места

Ребенок прыгает, отталкиваясь двумя ногами с интенсивным взмахом руками от размеченной линии отталкивания на максимальное для него расстояние, и приземляется на обе ноги. Для приземления можно использовать тонкий матрасик или резиновую дорожку. При приземлении нельзя опираться сзади руками.

Взрослый при помощи рулетки или сантиметровой ленты измеряет расстояние между линией отталкивания и отпечатком ног (по пяткам) при приземлении (в см). Засчитывается лучшая из трех попыток.

Определение гибкости

Ребенок сидит на ковре, ноги врозь на ширине плеч, колени выпрямлены. Взрослый прижимает рукой колени ребенка к полу. Между стопами ребенка расположен кубик (пятки ног и кубик находятся на одной черте).

Задание ребенку: наклониться и отодвинуть кубик руками как можно дальше. Оценивается расстояние в сантиметрах от линии пяток до грани кубика, в которую ребенок упирался пальцами. Засчитывается результат только одной попытки.

Определение функции равновесия

Ребенок стоит босиком, носок сзади стоящей ноги вплотную примыкает к пятке впереди стоящей ноги. Руки внизу.

Задание ребенку: устоять в такой позе с открытыми глазами как можно дольше.

Оценивается время (в секундах) удержания позы с момента принятия и до момента, когда ступни ног сдвинутся с места или ребенок пошатнется.

Примечание. Поверхность, на которой стоит ребенок, должна быть ровной и жесткой.

Метание мешочка с песком весом 150—200 г правой и левой рукой

После разминки взрослый предлагает ребенку произвести три броска мешочков каждой рукой как можно дальше. При броске ребенок принимает следующее исходное положение: стоя одна нога впереди, другая на расстоянии шага, рука с мешочком за головой.

Взрослый осуществляет замер после каждого броска и лучший результат заносит в протокол.

Педагоги и специалисты ДОУ по своему усмотрению могут дополнять вышеперечисленный необходимый минимум диагностических методик

Антропометрические показатели

Физического развития и здоровья детей

(для центральных районов России)

Границы нормальных вариантов массы тела (веса) при разном росте*

4 года

Вариант роста	Мальчики		Девочки	
	Рост (в см.)	Вес (в кг.)	Рост (в см.)	Вес (в кг.)
Ниже среднего	94**	От 12,8 до 16,6	93	От 12,4 до 16,7
	95	13,1-16,9	94	12,7-17,0
	96	13,5-17,3	95	13,0-17,3
	97	13,8-17,6	96	13,3-17,6
	98	14,2-18,0	97	13,6-17,9
Средний	99	14,5-18,3	98	13,9-18,2
	100	14,8-18,6	99	14,2-18,5
	101	15,2-19,0	100	14,5-18,8
	102	15,5-19,3	101	14,8-19,1
	103	15,9-19,7	102	15,1-19,4
	104	16,2-20,0	103	15,4-19,7
	105	16,6-20,4	104	15,7-20,0
	106	16,9-20,7	105	16,0-20,3
	107	17,2-21,0	106	16,3-20,6
	108	17,6-21,4	107	16,6-20,9
	109	17,9-21,7	108	16,9-21,2
Выше среднего	110	18,2-22,0	110	17,5-21,8
	111	18,6-22,4	111	17,8-22,1
	112	18,9-22,7	112	18,1-22,4

	113	19,4-23,1	113	18,4-22,7
	114	19,6-23,4	114	18,7-23,0
Высокий	115	19,9-23,7	115	19,0-23,3
	116	20,3-24,1	116	19,3-23,6
	117	20,6-24,4	117	19,6-23,9
	118	21,0-24,8	118	19,9-24,2
	119	21,3-25,1	119	20,2-24,5

*1. Дети с весом ниже данных границ подлежат наблюдению педиатром (дефицит веса).

2. Дети с весом, превышающим границы (избыток веса), направляются к эндокринологу, так как возможно ожирение.

** Дети с ростом ниже этих границ направляются к эндокринологу, так как возможна общая задержка физического развития.

5 лет

Вариант роста	Мальчики		Девочки	
	Рост (в см.)	Вес (в кг.)	Рост (в см.)	Вес (в кг.)
Ниже среднего	100**	От 14,4 до 19,5	97**	От 13,4 до 19,4
	101	14,7-19,8	98	13,8-19,8
	102	15,1-20,2	99	14,2-20,2
	103	15,4-20,5	100	14,6-20,6
	104	15,7-20,8	101	15,0-21,0
	105	16,1-21,2		
Средний	106	16,4-21,5	102	15,4-21,4
	107	16,7-21,8	103	15,8-21,8
	108	17,0-22,1	104	16,2-22,2
	109	17,4-22,5	105	16,6-22,6
	110	17,7-22,8	106	17,0-23,0
	111	18,0-23,1	107	17,4-23,4
	112	18,4-23,5	108	17,8-23,8
	113	18,7-23,8	109	18,2-24,2
	114	19,0-24,1	110	18,6-24,6
	115	19,4-24,5	111	19,0-25,0
	116	19,7-24,8		
Выше среднего	117	20,0-25,1	112	19,4-25,4
	118	20,3-25,4	113	19,8-25,8
	119	20,7-25,8	114	20,2-26,2
	120	21,0-26,1	115	20,6-26,6
	121	21,3-26,4	116	21,0-27,0
	122	21,7-26,8		
Высокий	123	22,0-27,1	117	21,4-27,4
	124	22,3-27,4	118	21,8-27,8
	125	22,7-27,8	119	22,2-28,2
	126	23,0-28,1	120	22,6-28,6
	127	23,3-28,4	121	23,0-29,0

*1. Дети с весом ниже данных границ подлежат наблюдению педиатром (дефицит веса).

2. Дети с весом, превышающим границы (избыток веса), направляются к эндокринологу,

так как возможно ожирение.

** Дети с ростом ниже этих границ направляются к эндокринологу, так как возможна общая задержка физического развития.

6 лет

Вариант роста	Мальчики		Девочки	
	Рост (в см.)	Вес (в кг.)	Рост (в см.)	Вес (в кг.)
Ниже среднего	107**	От 15,7до21,7	108**	От13,4до19,4
	108	16,1-22,1	109	16,3-22,3
	109	16,5-20,2	110	16,7-22,7
	110	16,8-22,8	111	17,1-23,1
	111	17,3-23,2	112	17,5-23,5
Средний	112	17,6-23,6	113	17,9-23,9
	113	18,0-24,0	114	18,3-24,3
	114	18,4-24,4	115	18,7-24,7
	115	18,8-24,8	116	19,1-25,1
	116	19,1-25,1	117	19,5-25,5
	117	19,5-25,5	118	19,9-25,9
	118	19,9-25,9	119	20,3-26,3
	119	20,3-26,3	120	20,7-26,7
	120	20,7-26,7	121	21,1-27,1
	121	21,0-27,0	122	21,5-27,5
	122	21,4-27,4		
Выше среднего	123	21,8-27,8	123	21,9-27,9
	124	22,2-28,2	124	22,3-28,3
	125	22,6-28,6	125	22,7-28,7
	126	22,9-28,9	126	23,1-29,1
	127	23,3-29,3	127	23,5-29,5
Высокий	128	23,7-29,7	128	23,9-29,9
	129	24,1-30,1	129	24,3-30,9
	130	24,5-30,5	130	24,7-30,7
	131	24,8-30,8	131	25,1-31,1
	132	25,2-31,2	132	25,5-31,5

*1. Дети с весом ниже данных границ подлежат наблюдению педиатром (дефицит веса).

2. Дети с весом, превышающим границы (избыток веса), направляются к эндокринологу, так как возможно ожирение.

** Дети с ростом ниже этих границ направляются к эндокринологу, так как возможна общая задержка физического развития.

7 лет

Вариант роста	Мальчики		Девочки	
	Рост (в см.)	Вес (в кг.)	Рост (в см.)	Вес (в кг.)
Ниже среднего	112**	От 15,2до15,4	112**	От15,8до25,8
	113	15,8-26,0	113	16,4-25,8
	114	16,4-26,6	114	17,0-27,0
	115	17,0-27,2	115	17,6-27,6
	116	17,6-27,8	116	18,1-28,1

Средний	117	18,1-28,3	117	18,7-28,7
	118	18,7-28,9	118	19,5-29,3
	119	19,3-29,5	119	19,8-29,8
	120	19,8-30,0	120	20,4-30,4
	121	20,4-30,6	121	21,0-31,0
	122	21,0-31,2	122	21,5-31,5
	123	21,5-31,7	123	22,1-32,1
	124	22,1-32,3	124	22,7-32,7
	125	22,7-32,9	125	23,3-33,3
	126	23,3-33,5	126	23,9-33,9
	127	23,9-34,1	127	24,5-34,5
	128	24,5-34,7	128	25,1-35,1
Выше среднего	129	25,1-35,3	129	25,6-35,6
	130	25,7-35,9	130	26,2-36,2
	131	26,3-36,5	131	26,8-36,8
	132	26,9-37,1	132	27,4-37,4
	133	27,4-37,6	133	28,0-38,0
	134	28,0-38,2	134	28,5-38,5
Высокий	135	28,6-38,8	135	29,1-39,1
	136	29,2-39,4	136	29,7-39,7
	137	29,7-39,9	137	30,3-40,3
	138	30,3-40,5	138	30,9-40,9
	139	30,9-41,1	139	31,6-41,6

*1. Дети с весом ниже данных границ подлежат наблюдению педиатром (дефицит веса).

2. Дети с весом, превышающим границы (избыток веса), направляются к эндокринологу, так как возможно ожирение.

** Дети с ростом ниже этих границ направляются к эндокринологу, так как возможна общая задержка физического развития.

Основные функциональные параметры Возрастно-половые нормативы физиометрических показателей

показатели	пол	Возраст в годах			
		4 года	5 лет	6 лет	7 лет
Сила мышц правой кисти (кг)	м	4,0-8,0	6,0-10,5	8,0-12,5	10,0-12,5
	д	3,5-7,5	4,5-9,0	6,0-11,0	7,5-12,0
Сила мышц левой кисти (кг)	м	3,5-7,5	5,0-10,5	6,0-10,5	8,0-11,5
	д	3,5-6,5	4,5-8,5	5,5-9,5	7,0-10,5
Жизненная емкость легких	м	900-1200	1000-1400	1200-1600	1300-1700
	д	900-1150	1000-1250	1150-1500	1250-1600

Развитие двигательной сферы
Возрастные нормативы двигательной активности детей за полный день
пребывания в детском саду
(по шагомеру количество движений-локомоций)

Возраст	Теплое время года	Холодное время года
3 года	11000-12000	9000-9500
4 года	12500-13500	10000-10500
5 лет	14000-15000	11000-12500
6 лет	15500-17500	12500-14500
7 лет	18000-20000	14500-17500

Показатели физической подготовленности детей 4-6 лет

Виды движений (тесты)	4 года		5 лет		6 лет	
	девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики
Быстрота: Бег 10м/с	3,4-2,6	3,3-2,4	3,0-2,7	2,9-2,6	2,8-2,6	2,8-2,4
Скоростная выносливость: бег 10м/с	10,7-8,7	10,5-8,6	9,8-8,3	9,2-7,9	7,8-7,5	7,3-7,0
Ловкость: Бег 10м/с между предметами	9,5-9,0	8,5-8,0	8,0-7,0	7,2-6,5	7,0-6,5	6,5-6,0
Сила ног: прыжок в длину с места, см.;	55-93	60-95	95-100	100-110	111-123	116-128
Прыжок в высоту с места, см.	12-15	14-18	20-23	23-26	20-25	23-28
Сила рук: Бросок набивного мяча на расстояние, см.	97-178	98-180	110-200	142-230	180-230	200-280
Гибкость: наклоны туловища вперед, стоя на скамейке	3-7	2-4	4-8	3-6	5-10	4-8
Статическое равновесие: удерживание равновесия на одной ноге	5,2-8,1	3,3-5,1	9,4-14,2	7,0-11,3	50-55	45-60

3-4 года

1. Умеет ходить, сохраняя устойчивое положение тела и правильную осанку.

Выполняет ходьбу на носках с высоким пониманием коленей.

Марширует на месте согласно задаваемому ритму.

Ориентируется в пространстве: выполняет ходьбу в заданном направлении (по кругу, змейкой, по прямой, между предметами) ходьбу с изменениями направления, ходьбу с выполнением заданий: с остановкой, приседанием поворотом.

Сохраняет равновесие при ходьбе на цыпочках. Продолжительность выполнения различных видов ходьбы не более 5 секунд

Выполняет ходьбу по наклонной доске шириной 30-35 см., приподнятой на 20 см.

2. Умеет сохранять направление во время бега, придерживаясь заданного темпа.

Может бежать в медленном темпе в течение 40 сек.

Бежит на скорость (дистанция – 10 м.)

Минимальный результат в беге на 10 м. -10,2 с.

3. Умеет выполнять кувырок вперед.

С помощью взрослого ставит руки в упор на пол и наклоняет голову так, чтобы перекатиться на затылок.

Осуществляет кувырок с помощью взрослого, который поднимает ноги ребенка.

4. Умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться во всех видах прыжков.

Правильно выполняет подготовительные упражнения для прыжков с высоты – пружинистые приседания, стоя на всей ступне или на носках.

Прыгает с высоты 15-20 см.

Прыгает в длину с места до 40 см.

Перепрыгивает через линию шнур, через 4-6 параллельных линий поочередно, через предметы (высота – 2-3 см).

5. Умеет выполнять ряд упражнений с мячом.

Катает мяч (шарик) двумя руками своему партнеру (с расстояния не менее 1,5 м.) между предметами, в воротца шириной 50-60 см.

Бросает партнеру (взрослому) и ловит мяч обратно любым удобным для него способом с расстояния 70 см.

Бросает мяч вверх не слишком высоко, стараясь направить его вертикально

Бросает мяч на дальность правой и левой рукой на расстояние не менее 2,5 м.

Бросает мяч в горизонтальную цель двумя руками снизу от груди, а также правой и левой рукой (расстояние – 1,5-2 м.)

6. Умеет выполнять различные виды ползания на четвереньках и лазания

Умеет ползать на четвереньках по прямой на расстояние до 6 метров, «змейкой» между 4-5 предметами, вокруг них.

Подлезает под препятствиями высотой 50 см. прямо и боком, не касаясь руками пола.

Умеет ползать через бревно.

Лазает по лесенке-стемянке, гимнастической стенке (высота – 1,5 м) с помощью взрослого, осуществляя правильный хват за перекладину (большой палец снизу, остальные сверху) и правильно ставя ноги (серединой стопы)

7. Умеет выполнять комплекс утренней гимнастики.

Продолжительность комплекса – 5-6 мин.

В комплекс включены 5-6 общеразвивающих упражнений, повторяемые 5-6 раз

Выполняет упражнения по показу взрослого

4-5 лет

1 Умеет ходить, сохраняя устойчивое положение тела и правильную осанку.

Выполняет различные виды ходьбы: обычную, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (правую и левую), с заданиями (руки на поясе, к плечам, в сторону, за спиной и т.п.)

Большинство движений выполняет активно, согласовывая движения рук и ног.

Выполняет ходьбу с изменением направления движения, ходьбу в чередовании с бегом, прыжками, а также ходьбу с изменением темпа (ускорением, замедлением)

Умеет выполнять непродолжительную по времени (5-10 с.) ходьбу на пятках.

2. Умеет бегать ритмично (равномерно).

Выполняет различные элементы бега: энергичное отталкивание носком, вынос и поднимание бедра при беге.

Выполняет различные виды бега: обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом.

Выполняет бег с разными заданиями: с изменением темпа, в различных направлениях

Выполнение бега со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.)

Выполняет непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 мин.

Выполняет челночный бег (3 раза по 5 метров)

3 Умеет выполнять все элементы прыжка

Умеет занимать исходное положение, энергично отталкиваться двумя ногами, правильно приземляться.

Сочетает отталкивание со взмахом рук (в прыжках с места слегка приседает и отводит руки вниз-назад и резко оттолкнувшись одновременно двумя ногами, выносит руки вперед).

Умеет прыгать на двух ногах: на месте; продвигаясь вперед (на 2-3 метра); с поворотами кругом; со сменой ног; на одной ноге (по 4-5 раз на каждой)

Выполняет прыжки через линию или 4-5 линий (находятся на расстоянии 50 см. одна от другой), прыжки через 2-3 предмета поочередно (высота предмета до 10 см.

Выполняет прыжки с места на расстоянии не менее 50 см.

Умеет прыгать с высоты 20-25 см.

4. Умеет прыгать через скакалку.

Умеет, держа скакалку впереди, перешагивать, а затем перепрыгивать через нее

Умеет, держа скакалку сзади, вращать ее из-за головы вперед одновременно двумя руками и перепрыгивать, когда она коснется пола.

Выполняет от 10 до 20 прыжков через скакалку.

5. Владеет различными приемами бросания, ловли и метания мяча

Знает. Что встречать мяч надо ладонью с разведенными пальцами, как бы обхватывая его

Отбивает мяч полусогнутой в локте рукой мягким надавливанием сверху всей кистью. А не резкими ударами.

Умеет занимать правильное исходное положение при метании мяча: при метании правой рукой отставляет правую ногу, при метании левой рукой – левую ногу, встает в поворот к направлению броска

Прицеливается, замахивается и бросает мяч, не задерживая его в руке
Выполняет метание на дальность (не менее 5 метров)
Выполняет метание предмета в горизонтальную цель (расстояние 2-2,5 метра)
Выполняет метание предмета в вертикальную цель (расстояние 1,5-2 метра)

6 Умеет выполнять различные виды ползания и лазания.

Ползает по гимнастической скамейке на животе, с подтягивание руками с опорой на стопы и ладони.

Подлезает под предметы (высотой 50 см.) прямо и боком вперед, ползает на четвереньках (не менее 10 метров)

Перелезает через гимнастическое бревно, скамейку.

Лазает с опорой на стопы и ладони, поднимается на высоту 2 метра

Перелезает с одного пролета на другой по гимнастической стенке вправо, влево, не пропуская реек, чередующимся шагом

7. Умеет сохранять равновесие в ходьбе и беге

Выполняет усложненные упражнения за счет дополнительных заданий (перешагивая предметы, держа что-либо в руках)

Удерживает равновесие при ходьбе приставным шагом, с носка.

Выполняет подобные упражнения в медленном темпе.

Выполняет статические упражнения (сохраняет равновесие, стоя на носках, стоя на одной ноге)

8. Умеет выполнять комплекс общеразвивающих упражнений

Выполняет разнообразные упражнения для рук и плечевого пояса: одновременно и поочередно поднимает руки вперед в стороны, вверх. Закладывает руки за голову и и.д.)

Умеет сжимать и разжимать кисти рук, вращать кистями рук.

Выполняет разнообразные упражнения для ног: поднимается на носки, поочередно выставляет ноги на пятку, на носок, притоптывает

Умеет выполнять полуприседания (4-6 раз подряд) и приседания, держа руки на поясе, вытянув их вперед, в стороны.

Выполняет разнообразные упражнения для туловища: повороты в стороны, наклоны вперед и в стороны с различными положениями рук и ног.

Умеет прокатывать мяч вокруг себя (сидя, стоя, на коленях), перекладывать предмет из рук под приподнятой ногой (правой и левой)

5-6 лет

1 Умеет выполнять все виды ходьбы чётко, ритмично, с правильной осанкой и координацией.

Умеет шагать мягко, эластично, совершает перекат с пятки на носок (с задержкой на носке)

Умеет ритмично выполнять ходьбу на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, не сгибая при этом спины.

Умеет ходить с закрытыми глазами (3-4 метра), спиной вперед (3-4 метра)

Правильно выполняет различные виды ходьбы:

- ходьбу через предметы (высотой 20-25 см.);

- ходьбу по наклонной доске (высота 35-40 см. ширина 10 см.);

- ходьбу с мешочком на голове (500 г.)

- ходьбу с высоким подниманием колена (бедро)

2. Умеет выполнять различные виды бега

Владеет различными техниками бега:

- ставит ноги с пятки перекатом на всю ступню и переходом на носок при обычном беге (35-40 с.)

- бежит на носках при беге на скорост: 20м.-за5,5-5 с; 30м. – за8,5-7,5 с.

Выполняет непрерывный бег (1,5-2 мин):

- в медленном и среднем темпе – на 120 м.

- в быстром темпе – на 10 м.

Выполняет челночный бег (3 раза по 10 метров)3. Умеет выполнять разнообразные упражнения в прыжках

Выполняет прыжки «ноги скрестно – ноги врозь»; одна вперед – другая назад»

Ритмично выполняет прыжки на двух ногах (по 30-40 прыжков одновременно) с разнообразными движениями рук (в стороны, к плечам, с хлопками перед собой)

Выполняет прыжки на одной ноге (правой и левой); на месте и с продвижение вперед (4-5 метро)

Умеет прыгать через скакалку любыми двумя способами из перечисленных: на двух ногах, с ноги на ногу, вперед и назад с междускоком (по 30-40 прыжков одновременно)

Умеет подпрыгивать до предметов, находящихся на 15-20 см. выше поднятой руки.

Умеет прыгать с высоты 40 см. в указанное место.

Умеет прыгать в длину с места (не менее 80 см.)

Умеет прыгать вверх с места (на высоту не менее 25 см)

4. Умеет выполнять прыжки в длину и в высоту с разбега.

Выполняет прыжок в длину с разбега, при этом не останавливается и не замедляет разбег перед отталкиванием одной ногой; приземляется на пятки с последующим перекатом на всю ступню, сгибая ноги в коленях и сохраняя равновесие

Умеет выполнять прыжок в длину с разбега, (около 100 см)

Выполняет прыжок в высоту с разбега, при этом сочетает разбег и толчок; совершать толчок одной ногой, мягко и эластично приземляться на носки последующим перекатом на всю ступню (ноги полусогнуты, руки вперед)

Умеет выполнять прыжок в высоту с разбега 6-8 м. (на высоту не менее 30см.)

5. Владеет техниками ловли и метания мяча.

Умеет ловить (встречать) мяч: следит за направлением его полета и соответственно делает шаг вперед, назад или в сторону, затем слегка подпрыгивает или приседает.

Выполняет бросание мяча вверх, о землю и ловит его двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой – 4-6 раз подряд

Умеет отбивать мяч на ходу («вести») правой и левой рукой не прямо перед собой, а сперва от носка правой ноги или слева от носка левой ноги (чтобы не задеть мяч при ходьбе)

Отбивает мяч на расстоянии 5-6 метров, на месте не менее 10 раз подряд

Умеет принимать правильное исходное положение при метании мяча в цель:

прицеливаться и замахиваться (замах и бросок выполняется слитно), регулирует амплитуду замаха и силу броска в зависимости от удаленности цели

Выполняет метание предметов на дальность (не менее 5-9 метров), в горизонтальную и вертикальную цели (центр мишени на высоте 2 метра) с расстояния 3-4 метра

Выполняет метание в цельна дальность разными способами: «из-за спины через плечо», «прямой рукой сверху», «прямой рукой снизу», прямой рукой сбоку»

Выполняет метание предмета:

-весом 200г. – на расстояние 3,5-4 м;

- Весом 80 г – на расстояние 7,5 м.;

- набивной мяч – на расстояние 2,5 м.

6. Умеет выполнять разнообразные виды ползания и лазания

Умеет ползать на четвереньках (расстояние 3-4 метра) с толканием мяча головой, подползать под препятствия (высотой 40-50 см.), преодолевать их, а также сочетать ползание с разными видами движений

Умеет пролезать в обруч разными способами (прямо и боком)

Умеет лазать по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа

Умеет лазать по веревочной лестнице, канату. Шесту удобны (свободным) способом

7. Умеет сохранять равновесие в различных положениях.

Сохраняет статическое положение (равновесие) в различных положениях: стоя на носках, стоя на скамейке, на одной ноге, в заданной позе, подпрыгивая на скамейке

Сохраняя равновесие при ходьбе по скамейке, выполняя различные упражнения: приставной шаг, приседания на одной ноге, с маховым выносом другой ноги вперед сбоку скамейки, поднятие прямой ноги и выполнение под ней хлопка

Сохраняет равновесие при перешагивании и перепрыгивании препятствия, продвигаясь вперед по скамейке.

Выполняет кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением фигур)

8. Умеет выполнять комплекс общеразвивающих упражнений

Выполняет разнообразные упражнения для рук и плечевого пояса: разводит руки в стороны из положения перед грудью, поднимает руки вперед – вверх со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь)

Выполняет разнообразные упражнения для ног: переступает на месте, не отрывая от опоры носки ног, приседает (с каждым разом все ниже) поднимает прямые ноги вперед (махом), выполняет выпад вперед и в сторону, захватывает предметы пальцами ног, приподнимает и опускает их

Выполняет различные упражнения для туловища: наклоны вперед с касанием пола ладонями, с поднятием за спиной сцепленных рук, повороты с разведением рук в стороны, держа их перед грудью, заложив за голову.

Умеет группироваться (подтягивать голову и ногу (ноги) к груди), подтягиваться на руках на гимнастической скамейке

6-7 лет

1 Полностью владеет техникой ходьбы.

Выполняет все виды ходьбы как в индивидуальном исполнении, так и в групповом:

-ходьба в колонне и шеренге;

- ходьба в разных направлениях: «по кругу», «по прямой с поворотами», «змейкой», «врассыпную»

2. Полностью владеет техникой бега.

Бежит легко, ритмично (наблюдается полетность бега), непринужденно держит руки, голову и туловище.

Владеет различными видами бега: с преодолением препятствий, с мячом и скакалкой, из разных исходных положений.

Выполняет бег с сильным сгибанием ног в коленях, а также с выбрасыванием прямых ног вперед.

Выполняет непрерывный бег (2-3 мин.) со средней скоростью (120 м)

Выполняет челночный бег (5 раз по 10 м)

Бег на скорость (30 м за 7,5-6,5с)

3. Умеет выполнять разнообразные упражнения в прыжках

Ритмично выполняет прыжки на двух ногах на месте (разными способами), с дополнительными заданиями (хлопки, повороты), с предметами (держа мяч, зажав набивной мяч между ног и т.д.)

Выполняет по 30-40 прыжков одновременно

Выполняет прыжки на одной ноге через препятствия: через линию, веревку (вперед назад), а также вправо и влево, на месте и с продвижением

Умеет прыгать с высоты не менее 40 см.

Умеет прыгать в длину с места.

Умеет подпрыгивать до предметов (около 100 см), находящихся на 25-30 см. выше поднятой руки.

Выполняет прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу).

Выполняет прыжки через длинную скакалку по одному, парой.

Выполняет прыжки через обруч(как через скакалку)

4. Умеет выполнять прыжки в длину и в высоту с разбега.

Владеет техникой разбега с ускорением на последних шагах перед отталкиванием (в прыжках с разбега в высоту).

Выполняет прыжок в высоту с разбега – не менее 40 см.

Выполняет прыжок в длину с разбега – не менее 130-150 см.

5. Владеет техниками ловли и метания мяча.

Умеет бросать и ловить мяч из разных положений, выполняет бросок набивных мячей (весом 1 кг.) разными способами: снизу от груди, из-за головы.

Умеет бросать мяч вверх, о землю, ловить его двумя руками не менее 20 раз двумя руками, одной рукой - не менее 10 раз.

Умеет увеличивать длительность броска, выполняя его правой и левой рукой «вперед-вверх».

Выполняет метание предметов на дальность (6-12 м) левой и правой рукой.

Выполняет метание в горизонтальную и вертикальную цели (с расстояния 4-5 м), а также метание в движущую цель.

6. Умеет выполнять разнообразные виды ползания и лазания.

Выполняет ползание в различных условиях (ползание по траве, скамейке, полу) различными способами.

Выполняет эти упражнения в сочетании с разными видами движений (прыжки с места и с разбега вверх)

7. Умет сохранять равновесие в различных положениях.

Уверенно выполняет все специальные упражнения, сохраняя правильное положение туловища, головы.

8. Умеет выполнять комплекс общеразвивающих упражнений.

Выполняет разнообразные упражнения для рук и плечевого пояса: поднимает руки вверх, вперед, в стороны; поднимаясь на носки; отставляя ногу назад на носок.

Умеет поднимать и опускать плечи, энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки) вперед и в стороны, отводить локти рывком назад 92-3 раза), выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).

Выполняет разнообразные упражнения для ног: выставляет ногу на носок скрестно; пружинисто сгибает ноги (стоя ноги врозь); приседает из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; свободно размахивает ногой вперед – назад, держась за опору.

Выполняет различные упражнения для туловища: сидя на скамейке («упор сидя») поднимает обе ноги, оттянув носки, и переносит прямые ноги через скамейку.

Прогибается, лежа на животе.

Из положения «лежа на спине» поднимает обе ноги одновременно, стараясь коснуться положенного за головой предмета

Садиться из положения «лежа на спине» (ноги закреплены) и снова ложиться.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Существуют специальные шкалы, устанавливающие социальную зрелость детей, способность их к самостоятельному удовлетворению простейших потребностей, умению адаптироваться к разнообразным условиям окружающей среды. Достаточно известной является шкала Вайнленд, предназначенная для изучения способностей ребенка обслуживать себя и брать на себя ответственность. Она содержит 117 пунктов, сгруппированных по разным возрастным уровням, и включает восемь областей поведения: общее самообслуживание, самообслуживание во время еды, при одевании, саморегуляцию, навыки общения, предпочитаемые занятия, особенности моторики, социализацию.

Для оценки уровня умственного развития дошкольников чаще всего используются шкала Стенфорд — Вине, тест Векслера и тест Равенна. Для этих же целей могут использоваться и методики Пиаже.

В отечественной педагогике и психологии разработано несколько диагностических пакетов, позволяющих оценить готовность ребенка к школе. Важнейшими показателями являются уровень сформированности произвольности внимания, памяти; навыки сотрудничества (кооперации), качество речи, коммуникативные и социальные навыки, общий уровень культуры и сформированность представлений о конвенциональных нормах; качество социализации, представление о нормах коммуникации и справедливости, уровень моральных суждений и оценок, готовность к моральному выбору. Для мониторинга достижений по программе нам представляется целесообразным использовать в работе следующие методики:

Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера)

Цель: выявление сформированности внутренней позиции школьника, мотивации учения.

Возраст: 6,5—8 лет.

Метод оценивания: индивидуальная беседа с ребенком, ответы на вопросы.

Проба на познавательную инициативу «Незавершенная сказка»

Цель: выявление развития познавательных интересов и инициативы.

Возраст: 6,5—8 лет.

Метод оценивания: чтение незавершенной сказки в индивидуальном обследовании.

Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (Рефлексивная оценка — каузальная атрибуция неуспеха)

Цель: выявление адекватности понимания учащимся причин успеха/неуспеха в деятельности.

Возраст: 6,5—7 лет.

Метод оценивания: индивидуальная беседа.

Вопрос: «Бывает так, что ты рисуешь, лепишь или складываешь конструктор и у тебя не получается?»

При утвердительном ответе задается еще один вопрос: «А как ты думаешь, почему у тебя не всегда получается?»

При отрицательном ответе можно сделать вывод о низкой рефлексии или некритичной самооценке.

Вопрос: «Какие задания ты любишь — трудные или легкие?»

При ответе «У меня всегда получается» опрос прекращается.

Критерии оценивания:

1. Собственные усилия — не старался, бросил, надо учиться, надо попросить, чтобы объяснили, помогли и т. п.

2. Объективная сложность задания — очень трудная, сложная, не для детей, для более старших и т. д.

3. Способности — не умею, у меня всегда не получается.

4. Везение — просто не получилось, потом (в другой раз) получится, не знаю почему, случайно.

Уровни оценивания:

1. Ребенок ссылается на способности, везение.

2. Ребенок ссылается на объективную трудность и на неадекватность усилий.

3. Ребенок ссылается на неадекватность усилий.

Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж. Пиаже, 2006)

Цель: выявление ориентации на мотивы героев в решении моральной дилеммы (уровня моральной децентрации).

Возраст: 6,5—7 лет.

Метод оценивания: индивидуальная беседа.

Описание задания: учитель читает текст рассказа ребенку и задает ему вопросы.

Текст р а с с к а з а

Маленький мальчик Сережа захотел помочь маме помыть посуду. Он вымыл чашку и хотел поставить ее на стол, но поскользнулся, упал и уронил поднос, на котором стояли чашки. Пять чашек разбилась.

Другой мальчик Петя, когда его мамы не было дома, захотел взять из буфета варенье. Полка, на которой стояла банка, была высоко, и он встал на стул. Пытаясь достать варенье, он зацепил чашку. Она упала и разбилась.

Вопросы:

1. Кто из детей больше виноват?

2. Кто заслуживает наказания? Почему?

Критерии оценивания: выделение мотивов поступка (ответы на вопросы 1 и 2).

Уровни оценивания К в о п р о с у 1:

1. Отсутствует ориентация на обстоятельства поступка — ответа нет, оба виноваты.
2. Ориентация на объективные следствия поступка — виноват больше Сережа, потому что разбил пять чашек, а Петя только одну.
3. Ориентация на мотивы поступка — Сережа хотел помочь маме, а Петя — съесть варенье, виноват больше Петя.

К в о п р о с у 2:

1. Отсутствует ориентация на обстоятельства поступка — следует наказать обоих: оба виноваты, оба поступили плохо.
2. Ориентация на объективные последствия поступка — следует наказать Сережу: он виноват больше, так как разбил больше (много) чашек.
3. Ориентация на мотивы поступка — Петя виноват больше, ведь Сережа хотел помочь маме, а Петя — удовлетворить свои желания. Ориентация на намерения героя. Проявление децентрации как учета намерений героя рассказа.

В остальных образовательных областях используются традиционно сложившиеся и оправдавшие себя в практике методики, описанные авторами в методических рекомендациях к программе. В частности, вы найдете такие программы обследования детей в ключевых областях формирования элементарных математических представлений, основ логического мышления ребенка, подготовки к обучению грамоте¹